



HITRADIO VYSOČINA STAGE

HITRADIO VYSOČINA

HITRADIO VYSOČINA

BIG SECURITY

BIG SECURITY

**BIG**  
**SECURITY**  
BEZPEČNOSTNÍ  
AGENTURA



# SEZNÁMENÍ S FIRMOU BIG SECURITY

**12**  
LET  
ZKUŠENOSTÍ

⋮

**500**  
AKCÍ  
ROČNĚ

⋮

**3000**  
UHLÍDANÝCH  
AKCÍ

⋮

**250**  
SPOKOJENÝCH  
KLIENTŮ

⋮

**250**  
AKTIVNÍCH  
ČLENŮ TÝMU

⋮

**10 mil.**  
UHLÍDANÝCH  
LIDÍ



**JAN HERZIG**

majitel

**+420 774 223 302**  
**bigsecurity@email.cz**



**DENISA SAILEACH**

obchodní manažer

**+420 777 321 898**  
**bigsecurity@email.cz**



**VÁCLAV SLAVÍK**

personální manažer

**+420 775 994 369**  
**slavikv@seznam.cz**



# SÁZAVAFEST

HLAVNÍ VSTUP



V  
Í  
T  
Á  
M  
E  
V  
Á  
S

V  
Í  
T  
Á  
M  
E  
V  
Á  
S



# O NÁS

## VZNIK BIG SECURITY

Bezpečnostní agentura BIG SECURITY vznikla v roce 2012 s jasným cílem zaplnit mezeru na trhu a využít roky praxe jako ochranka u jiných firem, či na soukromo.

## NAŠE VIZE

Naše vize a hlavní zaměření je jasné – nabízet profesionální služby na poli fyzické ostrahy rizikových a vysoce navštěvovaných akcí a objektů jako jsou festivaly, koncerty, kempy, sportovní a kulturní akce, noční podniky, diskotéky, kasína atd...

## PRACOVNÍCI

Náročným požadavkům odpovídá v první řadě výběr zaměstnanců a spolupracovníků, pak výcvik, zaškolení a zkušenosti z největších akcí v ČR. Dále si zakládáme na vzhledu, vystupování a inteligenci našich pracovníků. Do našich řad nebereme každého. Toto společně zajistí opravdu maximálně profesionální a vycvičené pracovníky, kteří si poradí ze všemi nástrahami jejich profese a to jak psychickými, tak fyzickými. Distančujeme se od klasické české bezpečnostní agentury, kde najdete ve většině případů důchodce, invalidy, ženy a 60 kg děti. Toto u nás nehrozí.

## NÁŠ ROZVOJ

Jak už bylo řečeno – agentura vznikla v roce 2012 a začínali jsme s menšími akcemi, menšími festivaly a menšími objekty na ostrahu. Postupně jsme získávali zkušenosti a budovali brand, jedním z našich prvních výraznějších klientů byl Camp Bítov, nebo Autokempink Strážnice (jeden z největších kempů v ČR).

Po třech letech na trhu si nás v roce 2016 jako partnera vybral největší tuzemský festival VOTVÍRÁK, který každý rok navštíví kolem 80tisíc návštěvníků. Tento rok (2016) pro nás byl zlomový a objevili jsme se ještě na několika velkých akcích v ČR.

V roce 2019 jsme zajišťovali přes 700 akcí po celé České republice, Slovensku a Rakousku + stabilní ostrahu objektů našich partnerů, což z nás dělá jednu z největších agentur v Česku. Dá se říct, že na většině zásadních, velkých akcí v ČR jsme byli my. Bohužel v roce 2020 a 2021 naši snahu a expanzi zmrazila epidemie nemoci COVID 19. A vzhledem k okolnostem (zákaz velkých akcí) jsme se zase museli přesunout zpět na menší akce.

V roce 2022 a 2023 – po „Covidových letech“ jsme pokračovali ve spolupráci s partnery jako: VOTVÍRÁK, CAR WARS, FRESH FESTIVAL, SÁZAVA FEST, MAGMAFEST, PLES VUT, FESTIVAL PLANET aj. K nim se přidaly další velké akce jako PEKELNÝ OSTROV, COOLIN FESTIVAL, PRAGUE SUMMER FESTIVAL, MIKULOVSKÉ VINOBRANÍ, VALTICKÉ VINOBRANÍ, SVĚTOVÝ POHÁR ŽEN VE ŠPINDLEROVĚ MLÝNĚ, FESTIVAL V ULICÍCH, LET IT ROLL a hlavně COLOURS OF OSTRAVA – největší a nejnáročnější festivalový projekt v ČR – ostraha zde probíhá 20 dní non-stop a během show day jsme zde měli 250 pozic!



# PROČ MY



## PRACOVNÍCI

Pracovníky si vybíráme, nepřijmeme každého. Základem je vzhled, chování, výcvik a zkušenosti. Na akce nikdy nebereme pracovníky bydlící v místě konání akce a okolí.



## PŮSOBNOST

Díky vozovému parku, propracovanému logistickému systému, pobočkám a kontaktům působíme po celé České republice.



## TECHNICKÉ VYBAVENÍ

Vlastníme dostatek moderního technického a materiálního vybavení jako: auta, dodávky, čtyřkolky, skútry, vysílačky, stany, taktické vesty... Samozřejmostí jsou pracovní stejnokroje.



## ZKUŠENOSTI

Zajišťujeme 500 akcí ročně, proto máme dostatek neocenitelných zkušeností a to včetně zajišťování těch vůbec největších akcí v Česku.



## POČET PRACOVNÍKŮ

Na jednu akci jsme schopni zajistit z vlastních řad až 250 pracovníků a to při zachování jejich stejné kvality a také stejné kvality služeb.



## SPEKTRUM SLUŽEB

Postaráme se o bezpečnost klientů ze všech sfér a typů akcí či objektů. Naši klienti jsou největší festivaly, stejně tak jako malé lokální kluby.



## VLASTNÍ CATERING

Na největších akcích využíváme systému vlastní cateringové služby – jídla v krabičkách + balené vody a donášky přímo na pozice. Díky tomu mají naši zaměstnanci dostatek energie a „nepotulují“ se po areálu do stánků s jídlem a pitím.



## SYSTÉM SELEKTOVÁNÍ AKCÍ

Nikdy se nezavazujeme k realizaci více velkých zakázek najednou, to zajistí stejnou kvalitu nabízených služeb a stejně kvalitní systém řízení akcí.



## SYSTÉM VELENÍ

Větší akce jsou rozděleny do více sektorů (stage, vstup, pochůzka...) a každý sektor má na starosti jeden supervizor. Celou akci pak řídí koordinátoři, na větších akcích je vždy přítomen někdo z vedení firmy.





# NAŠE STANDARDY



## STEJNOKROJ

Jednotný pracovní úbor, a to včetně zimních bund, vše s viditelným označením „security“. V případě v.i.p. akce v obleku používáme visáčky na krku.



## SUPERVIZOR

Na každé akci máme svého supervizora se kterým budete komunikovat, akci s ním řešit na přímo a kterému můžete důvěřovat. Vždy je označen červeným pracovním úborem, aby bylo na první pohled poznat o koho se jedná.



## PRACOVNÍCI

Stejný tým vyškolených profesionálů s roky praxe z největších akcí v ČR (podívejte se na fotky v prezentaci – obličeje se opakují).



## NIKDY MÍSTNÍ

Na akce nikdy nebereme místní lidi – to zamezí pouštění známých na vstupu zdarma a v případě problému vykázaní kamaráda, nebo známého z akce. V praxi to znamená, že když děláme akci třeba v Brně, tak přijedou lidé z Olomouce.



## STEJNÝ KLIENT – STEJNÍ LIDÉ

Vždy se snažíme na akce ke stejnému klientovi posílat ty stejné lidi. Toto výrazně zjednodušuje brífování pracovníků a prohlubuje to důvěru mezi klientem a dodavatelem. A to hlavně při různých turné.



## NÁŠ KLIENT – NÁŠ PÁN

Každý klient je jedinečný a my vždy splníme jeho specifické požadavky – jako: ostraha v obleku, detektory kovu na vstup, zapůjčení vysílaček, anglicky mluvící pracovníky, eskortu umělců z letiště nebo hotelu. Dále umíme zajistit požární a zdravotní dozor i úklidovou službu.



## KNOW – HOW

Díky rokům praxe a řešení nejrůznějších situací máme dostatek zkušeností a profesionality na to, aby nás klient na akci nemusel vůbec řešit a mohl se věnovat pouze produkci festivalu.



## PŘÍPRAVA

Vždy se jezdíme předem podívat na místa konání akce, kde s klientem jdeme pozici po pozici a nastavujeme jeho požadavky do nejmenšího detailu. U menších akcí, jako jsou třeba koncerty v kulturních domech nastavujeme na základě plánů objektu pozice s klientem online.



## POJIŠTĚNÍ

Naše firma je pojištěna na částku 50mil Kč a to jak na majetek, tak na svěřené a užívané věci (například čtečka vstupenek), tak i na zdraví.



# HLAVNÍ REFERENCE

**Festival COLOURS OF OSTRAVA** – největší a nejnáročnější festivalový projekt v ČR – ostraha 20 dní non-stop, během show day 250 pozic, rok 2022, 2023, 2024

**Festival VOTVÍRÁK** – největší festival v ČR (návštěvnost 80 tis lidí), roky 2016, 2017, 2018, 2019, pak covid, 2022, 2023, 2024

**CAR WARS** – největší automobilová akce v ČR (5000 aut a 10 tis lidí), roky 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022

**Ples VUT** – největší ples v ČR (5000 lidí), roky 2017, 2018, 2019, pak covid, 2022, 2023, 2024

**EURO BIKE FEST** – největší motosraz v ČR (10 tis lidí), roky 2016, 2017, 2018, 2019, pak covid

**SVĚTOVÝ POHÁR ŽEN, Špindlerův Mlýn** – největší zimní akce v ČR – rok 2019, 2023

**Festival LET IT ROLL** – největší drum and bassový festival na světě – rok 2023, 2024

**MINSKÁ OPEN** – jedna z největších street akcí v ČR – roky 2019, pak covid, 2023, 2024

**SÁZAVA FEST** – největší festival na Vysočině (návštěvnost přes 20 tis lidí), roky 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, pak covid, 2022

**FRESH FESTIVAL** – největší food festival v ČR (20 tis lidí a výše), roky 2021, 2022

**SDK EUROPE** – největší taneční akce v ČR, rok 2019, pak covid, 2024

**Camp Strážnice** – jeden z největších kempů v ČR, rok 2014 – současnost (během festivalu, který ve městě probíhá je návštěvnost v kempu 5 tis lidí)

**FESTIVAL V ULICÍCH** – multizánrová kulturní akce v Ostravě – rok 2023, 2024

**PRAGUE SUMMER FESTIVAL** – koncerty kapel RISE AGAINST, ALT - J, THE OFFSPRING – rok 2022

**Festival PEKELNÝ OSTROV** – jedna z největších rockových akcí v ČR (15 tis lidí), rok 2022, 2023, 2024

**NÁRODNÍ DOŽÍNKY NA LETNÉ** – největší dožínky v ČR, rok 2022, 2023, 2024

**MIKULOVSKÉ VINOBRANÍ** – jedno z největších vinobraní v ČR (50 tis lidí), rok 2022, 2023, 2024

**SLAVNOSTI BŘECLAV** – jedna z největších regionálních akcí (10tis lidí), rok 2024

**FESTIVALY PLANET** – populární výstavy planet na Kraví hoře v Brně (60tis lidí), od roku 2019 – současnost

**BEZVA FEST** – největší rodinný festival, 4 města, 2024



# DALŠÍ REFERENCE

Univerzita VUT Brno – ples, Hudba z FEKTU, 120 VUT a další

MAGMAFEST Jihlava

Festival Rock Heart

CHOD ROCK festival

COOLIN festival

S – klub Olomouc

Klub Staré Lázně Kolín

Camp Bítov

Šumperský Majáles

Slavnosti Olomouc

Agentura Yashica

– Vysočina fest, Léto festy, koncerty, Polanka fest a další

Ostraha natáčení filmu „ZÁTOPEK“

Pochod čertů v RETZU

Studentský Majáles Brno

Lážo Plážo fest

DKO Jihlava

Dělnický dům Jihlava

Festival Fajt Fest

Camp Výrovice

ROCK FLOW Olomouc, Ostrava, Brno + cca 20 koncertů ročně

DJ BORIS, celkem cca 50 akcí ročně kolem Brna

Majáles Liberec

Květenles Chomutov

Majáles Olomouc

Festival Telč

Vinobraní Valtice

Fabrika OSMA Humpolec

DiskoV – série párty napříč republikou

Festival Rock Fest Dačice

Mikulovské Pivobraní

Koncertní Palouček Olomouc

Motosraz Voděrady

Město Znojmo

Florbal + Fotbal + Americký fotbal Znojmo

Hokej Moravské Budějovice

Festival Prototype a Maker

Boskovice food fest

Otevřené sklepy Mutěnice

Koncert DJ BOBO

FAST FEST

Klub Znojemka Třebíč

Festival HIP HOP Žije

Koncert kapely NAZARETH

MOKOV fest

150 let BVK

Festival Rockový Slunovrat

Kepely: Arakain, Dymytry, Harlej, Komunál, Michal David, Lucie,

Citrón – koncertní turné

# Vstevírák

oficiální

otevřený festivalový sezóny

HLAVNÍ VSTUP

HLAVNÍ VSTUP



# EVENT SECURITY

Tento typ služby je naší největší specializací. Náš tým se skládá z vyškolených profesionálů s mnohaletou praxí z největších akcí v ČR.

Díky našemu jedinečnému know – how jsme schopni profesionálně zabezpečit jakoukoliv akci, a to od nejmenších lokálních akcí po největší festivaly.

Do naší práce vkládáme znalosti, poznatky a zkušenosti nasbírané z roků neocenitelné praxe a tisíců úspěšně zrealizovaných zakázek.

Při výkonu naší profese používáme nejmodernější technické a materiální vybavení jako jsou stejnokroje, taktické vesty, profi vysílačky Motorola, čtyřkolky, detektory kovu a v neposlední řadě u největších akcí také stavební buňky jako mobilní zázemí.

Vždy jezdíme za klientem na obhlídku místa konání akce, kde přesně nastavíme pozice jednu po druhé a taktéž se domluvíme na funkci jednotlivých pracovníků našeho týmu.

Na základě obhlídky místa konání akce jsme pak schopni určit jednotlivá rizika a specifikace akce, nastavit přesně pozice a vypracovat pro klienta rozpočet, který poté dáváme ke schválení a případné konzultaci.

Dle přání klienta lze na akci kromě ochranky zajistit také požární a zdravotní dozor a úklidovou službu. Tak aby se pořadatel akce mohl věnovat jen produkci konané akce.

Větší akce jsou rozděleny do více sektorů (stage, vstup, pochůzka...) a každý sektor má na starosti jeden supervisor. Celou akci poté řídí koordinátoři, na větších akcích je vždy přítomen někdo z vedení firmy.

Na největších akcích využíváme systému vlastní cateringové služby – jídla v krabičkách + balené vody a donášky přímo na pozice. Díky tomu mají naši zaměstnanci dostatek energie a „nepotulují“ se po areálu do stánků s jídlem a pitím.

**1** 12 let praxe a přes 2000 ohlídaných eventů

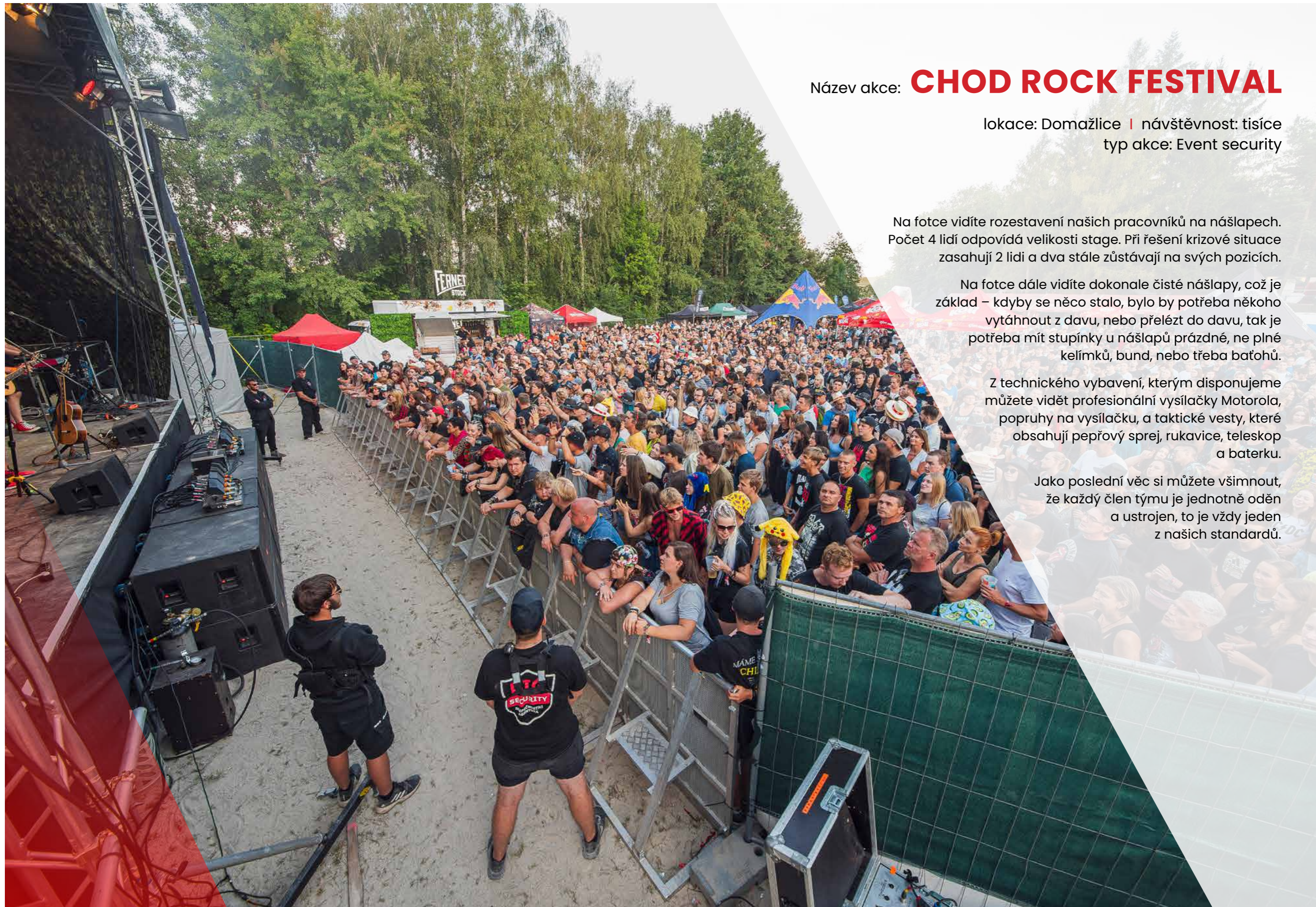
**2** Zkušenosti z největších akcí v České republice

**3** Maximální technická a materiální vybavenost

**4** Pečlivě vybraní a vyškolení pracovníci s mnohaletou praxí

**5** Akce koordinuje minimálně jeden supervisor, na největších akcích je i vedení společnosti

**6** Kompletní zajištění akce – security, požární a zdravotní dozor, úklid, komunikace s IZS



Název akce: **CHOD ROCK FESTIVAL**

lokace: Domažlice | návštěvnost: tisíce  
typ akce: Event security

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na nášlapech. Počet 4 lidí odpovídá velikosti stage. Při řešení krizové situace zasahují 2 lidí a dva stále zůstávají na svých pozicích.

Na fotce dále vidíte dokonale čisté nášlapy, což je základ – kdyby se něco stalo, bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak je potřeba mít stupínky u nášlapů prázdné, ne plné kelímků, bund, nebo třeba batohů.

Z technického vybavení, kterým disponujeme můžete vidět profesionální vysílačky Motorola, popruhy na vysílačku, a taktické vesty, které obsahují pepřový sprej, rukavice, teleskop a baterku.

Jako poslední věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn a ustrojen, to je vždy jeden z našich standardů.





Název akce: **CHOD ROCK FESTIVAL**

lokace: Domažlice | návštěvnost: tisíce | typ akce: Event security

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na vstupu do areálu akce. Přesněji takto: 4x vstup, 1x výstup, 1x supervizor. Toto rozestavení odpovídá počtu návštěvníků akce. Když dojde k nárazovému navýšení počtu přichozích návštěvníků, tak na vstupu vypomůže ještě pochozí hlídka.

Před akcí společně s pořadatelem určíme seznam zakázaných předmětů (zbraně, deštníky, tlakové spreje...) – můžete si všimnout černé bedny a koše, které slouží k uskladnění, respektive vyhození těchto předmětů. Samozřejmostí je vstup na akci pouze s prázdným zálohovaným kelímkem.

Jedním z našich standardů je také supervizor na vstupu, který úkoluje a střídá lidi a je také připraven řešit problémy s návštěvníky, případně komunikovat s pořadatelem.

Na vstupu vždy využíváme také ženy, a to na kontrolu žen, dále také používáme u kontrol rukavice.

Název akce: **SÁZAVA FEST**

lokace: Světlá nad Sázavou | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na nášlapech a to po 2 metrech. Rozestavení odpovídá velikosti stage a tomu, že má právě vystupovat headliner. Dále zde můžete vidět našeho stage managera, který je vždy označen úborem s nápisem „supervizor“ a je zde vidět, že používá těžkou náhlavní soupravu, aby přes hluk na stagi slyšel vysílačku a zároveň byl on slyšet do vysílačky.

Na fotce dále vidíte dokonale čisté nášlapy, což je základ – kdyby se něco stalo, bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak je potřeba mít stupínky u nášlapů prázdné, ne plné kelímků, bund, nebo třeba baťohů.



# Název akce: **SLAVNOSTI BŘECLAV**

lokace: Břeclav | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

Na fotce vidíte ostrahu FOH, která je naprostou nutností – je tam to nejdražší vybavení.

Náš člověk zabraňuje pokládání kelímků na vybavení, zamezuje vstupu neoprávněných osob a v momentě kdy personál odchází zvučit, přestavovat stage, nebo jen wc zůstává na pozici a hlídá prostor.

Z technického vybavení, kterým disponujeme můžete vidět profesionální vysílačky Motorola a popruh na ní.

Jako poslední věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn a ustrojen, to je vždy jeden z našich standardů.



Název akce: **PEKELNÝ OSTROV**

lokace: Holíšov | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na nášlapech a to po 2 metrech. Rozestavení odpovídá velikosti stage a tomu, že má právě vystupovat headliner. Dále zde můžete vidět našeho stage managera, který je označen červeným úborem s nápisem supervizor a řídí pracovníky jak na stagi, tak i v backstagi a u šaten interpretů.

Na této akci jsou dvě stage a vždy probíhá přesun pracovníků na tu, na které je zrovna produkce. V překladu tedy na stagi, která zrovna hraje máme 6 pracovníků a na stagi, která se právě chystá máme 2.



## Název akce: **PEKELNÝ OSTROV**

lokace: Holíčšov | návštěvnost: desítky tisíc

typ akce: Event security

Na fotce vidíte naši dvoučlennou pochůzku, ta musí být vždy v páru – kdyby se něco stalo, tak jeden člověk sám nic nevyřeší. Počet dvoučlenných pochozích hlídek se vždy určuje podle návštěvnosti akce a podle plochy, kterou musí obsáhnout. Na této akci byly tři páry po dvou lidech.

Hlavní funkce pochozí hlídky je celkový monitoring prostor, střídání ostatních členů týmu na wc a hlavně řešení vzniklých problémů s návštěvníky akce – lidé na stacionárních (pevných) bodech toto řešit nemohou.

Z technického vybavení, kterým disponujeme můžete vidět profesionální vysílačky Motorola a taktickou vestu, která obsahuje pepřový sprej, rukavice, teleskop a baterku...

Jako poslední věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn (supervizor v červené) a ustrojen, to je vždy jeden z našich standardů.





Název akce: **COOLIN FESTIVAL**

lokace: Kolín | návštěvnost: tisíce  
typ akce: Event security

Na fotce vidíte našeho pracovníka střežícího vstup do v.i.p. zóny, a to na základě speciálních pásek na rukou návštěvníků.

Jako další věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn a ustrojen, to je vždy jeden z našich standardů.

Fotka pochází z rapového festivalu v Kolíně a jak si můžete všimnout, tak kapacita akce je vždy naplněna na maximum, což klade zvýšené nároky na bezpečnost jak návštěvníků, tak účinkujících. A právě z tohoto důvodu se pořadatel rozhodl pro spolupráci s námi jakožto spolehlivým a profesionálním dodavatelem bezpečnostních služeb.

Název akce: **COOLIN FESTIVAL**

lokace: Kolín | návštěvnost: tisíce | typ akce: Event security

Na fotce vidíte členy našeho týmu, jak provádí eskortu auta jednoho z interpretů. Na této akci bohužel není samostatná příjezdová cesta do backstage, takže se auta musí doprovázet areálem přes davy lidí.

O eskortu se starají naše pochozí hlídky a toto je také jeden z důvodů proč na tomto festivalu máme 3 páry po 2 lidech. Hlídka musí být vždy v páru – kdyby se něco stalo, tak jeden člověk sám nic nevyřeší.

Z technického vybavení, kterým disponujeme můžete vidět profesionální vysílačky Motorola a taktické vesty, které obsahují pepřový sprej, rukavice, teleskop a baterku.





Název akce: **PRAGUE SUMMER FESTIVAL**

lokace: Praha | návštěvnost: tisíce  
typ akce: Event security

Na fotce vidíte naši dvoučlennou pochůzku, ta musí být vždy v páru - kdyby se něco stalo, tak jeden člověk sám nic nevyřeší. Počet dvoučlenných pochozích hlídek se vždy určuje podle návštěvnosti akce a podle plochy, kterou musí obsáhnout. Na této akci byly dva páry po dvou lidech.

Hlavní funkce pochozí hlídky je celkový monitoring prostor, střídání ostatních členů týmu na wc a hlavně řešení vzniklých problémů s návštěvníky akce - lidé na stacionárních (pevných) bodech toto řešit nemohou.

Z technického vybavení, kterým disponujeme můžete vidět profesionální vysílačky Motorola a taktické vesty, které obsahují pepřový sprej, rukavice, teleskop a baterku.

Náš supervizor - vždy označen červenou barvou má na fotce 2 vysílačky - jednu na produkci akce a druhou na ostatní členy našeho týmu.

Jako poslední věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn (supervizor v červené) a ustrojen, to je vždy jeden z našich standardů.



Název akce: **PRAGUE SUMMER FESTIVAL**

lokace: Praha | návštěvnost: tisíce  
typ akce: Event security

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na náslepech a to dle předem domluveného rideru kapely OFFSPRING, která má právě vystupovat.

Dále zde můžete vidět našeho stage managera, který je vždy označen červeným úborem s nápisem „supervisor“ a je zde vidět, že používá těžkou náhlavní soupravu, aby přes hluk na stagi slyšel vysílačku a zároveň byl on slyšet do vysílačky.

Z dalšího technického vybavení, kterým disponujeme můžete vidět profesionální vysílačky Motorola, popruhy na vysílačku, a taktické vesty, které obsahují pepřový sprej, rukavice, teleskop a baterku.

Na fotce dále vidíte dokonale čisté náslapky, což je základ - kdyby se něco stalo, bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak je potřeba mít stupínky u náslapů prázdné, ne plné kelímků, bund, nebo třeba baťohů.

Jako poslední věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn a ustrojen, to je vždy jeden z našich standardů.





Název akce: **COLOURS OF OSTRAVA**

lokace: Ostrava | návštěvnost: desítky tisíc  
typ akce: Event security

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na násilapech, a to dle předem domluveného rideru jedné z hlavních kapel – THE KILLERS, která má právě vystupovat.

Kapela předem zasílá své požadavky, probíhá telefonický kontakt s jejich bezpečnostním manažerem a přímo na místě probíhá ještě osobní meeting. O toto se stará náš koordinátor pro zahraniční hvězdy. Součástí příprav je i press meeting, kde se jasně stanoví, kdo z kameramanů a fotografů může jít do pitu a na jak dlouho.

Samozřejmostí je i eskorta umělců z šaten na pódium a po skončení show také zpět.

Dále zde můžete vidět našeho stage managera, který musí mluvit plynule anglicky a který je vždy označen červeným úborem s nápisem „supervisor“ a je zde vidět, že používá těžkou náhlavní soupravu, aby přes hluk na stagi slyšel vysílačku a zároveň byl on slyšet do vysílačky.

Na fotce dále vidíte dokonale čisté násilapy, což je základ – kdyby se něco stalo, bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak je potřeba mít stupínky u násilapů prázdné, ne plné kelímků, bund, nebo třeba baťohů.

Název akce: **COLOURS OF OSTRAVA**

lokace: Ostrava | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

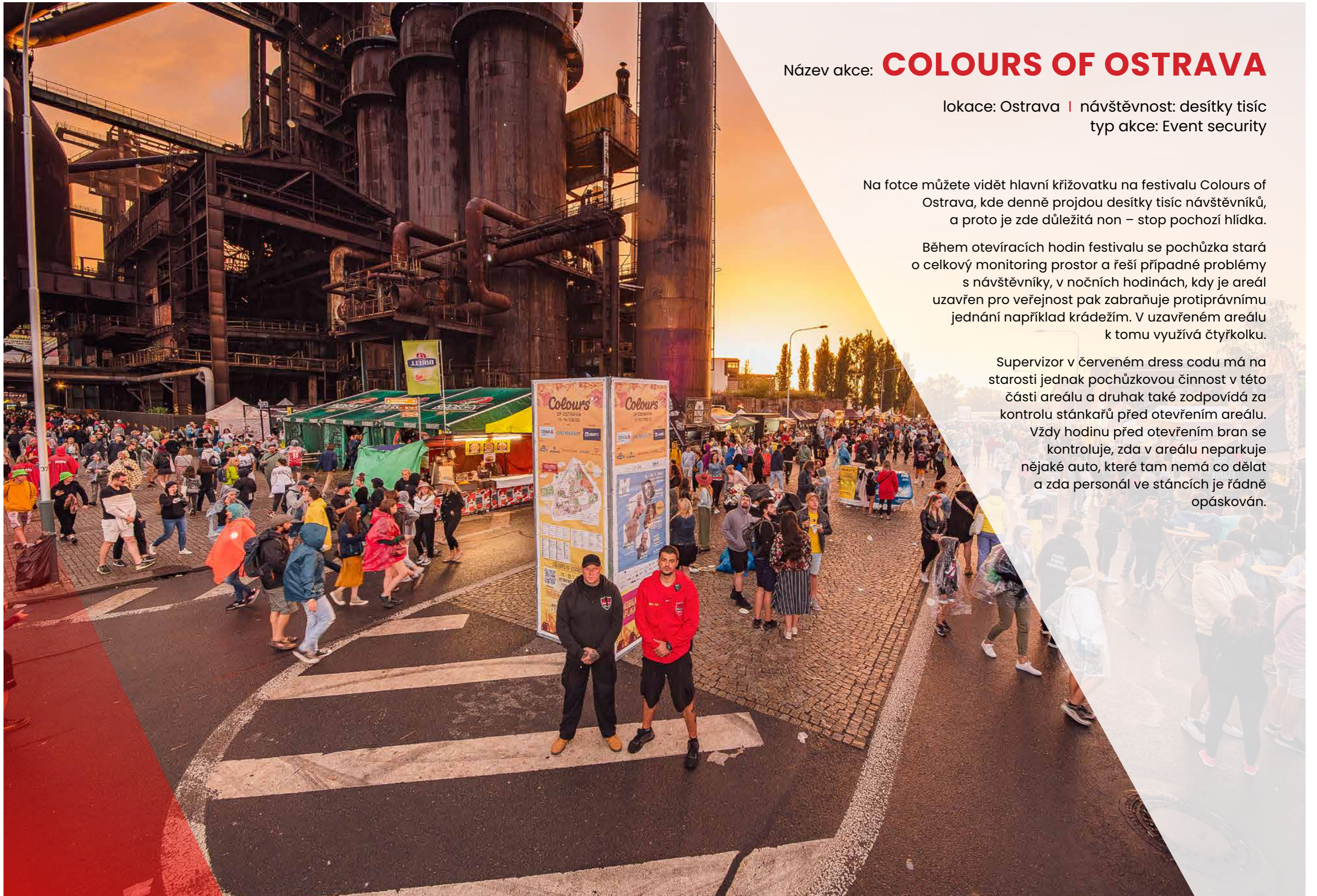
Colours of Ostrava je největší a nejnáročnější festivalový projekt v Česku, v roce 2023 během show day jsme tu měli 250 pozic. Tomuto pak odpovídá počet supervizorů a koordinátorů.

Celý areál je rozdělen do několika okruhů (v tomto případě do 11) a každý z nich má svého supervizora. Tyto supervizory a celý festival pak řídí tým koordinátorů, který sídlí v mobilních buňkách na security štábu.

Na fotce vidíte náš hlavní tým – supervizory ze tří okruhů, dva koordinátory a jednoho koordinátora zahraničních hvězd. Všimnete si, že jsou oděni v červeném stejnokroji, tak aby byli na první pohled rozeznat od řadových pracovníků.

Dále si můžete všimnout, že supervizoři mají 2 vysílačky (každou na jiném kanálu) – jednu vždy na komunikaci s lidmi ve svém okruhu a druhou na komunikaci s ostatními supervizory a se security štábem.





Název akce: **COLOURS OF OSTRAVA**

lokace: Ostrava | návštěvnost: desítky tisíc  
typ akce: Event security

Na fotce můžete vidět hlavní křižovatku na festivalu Colours of Ostrava, kde denně projdou desítky tisíc návštěvníků, a proto je zde důležitá non – stop pochozí hlídka.

Během otevíracích hodin festivalu se pochůzka stará o celkový monitoring prostor a řeší případné problémy s návštěvníky, v nočních hodinách, kdy je areál uzavřen pro veřejnost pak zabraňuje protiprávnímu jednání například krádežím. V uzavřeném areálu k tomu využívá čtyřkolku.

Supervizor v červeném dress codu má na starosti jednak pochůzkovou činnost v této části areálu a druhá také zodpovídá za kontrolu stánkařů před otevřením areálu.

Vždy hodinu před otevřením bran se kontroluje, zda v areálu neparkuje nějaké auto, které tam nemá co dělat a zda personál ve stáncích je řádně opáskován.

Název akce: **COLOURS OF OSTRAVA**

lokace: Ostrava | návštěvnost: desítky tisíc  
typ akce: Event security

Na fotce vidíte člena našeho týmu, který střeží vstup do jedné částí VIP prostor, jak můžete vidět, tak jeho dress code je společenský přesně jako vyžaduje situace a je označen visačkou s viditelným logem firmy. Samozřejmostí je také, že mluví plynule anglicky, protože jsou zde zahraniční hosté.

Celkově se o strahu VIP prostor na tomto festivalu stará náš 12členný tým, který má na starosti jeden supervizor.

U všech pracovníků je základ společenský oděv a znalost angličtiny. Standardem je striktní kontrola dodržování zákazu vycházení se sklem a přibory.



Název akce: **VOTVÍRÁK**

lokace: Letiště Milovice | návštěvnost: desítky tisíc  
typ akce: Event security

Jeden z našich standardů je maximální technická vybavenost, a to se týká třeba i používání čtyřkolek na akcích. Nebo i profesionálních vysílaček Motorola a taktických vest, které dále vidíte na fotce, též si také můžete všimnou obou supervizorů v červené uniformě.

Ve standardním stanovém městečku na festivalu Votvírák je ubytováno několik desítek tisíc lidí a vzhledem k obrovské ploše je zde použití čtyřkolek naprostou nutností. Supervizor (na čtyřkolce) se svým týmem má zde na starosti kromě dodržování pořádku také zachování IZS uliček a kontrolu zákazu rozdělávání ohně.

Druhý supervizor (na čtyřkolce) se svým týmem má na starosti standardní parkoviště, kde je během akce zaparkováno několik tisíc aut. Hlavním úkolem celého týmu je, aby si nikdo u auta nepostavil stan, nebo spacák a nespál zde, a to z důvodu možného rizika přejetí, zejména v noci. Dalším úkolem je taktéž dodržování IZS uliček.





Název akce: **LET IT ROLL**

lokace: Letiště Milovice | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

Na fotce vidíte stage číslo 2 na festivalu Let it roll a rozestavení našich pracovníků během produkce, všimnout si můžete supervizora v červené uniformě, který má celou stage a backstage na starosti.

Před touto stagi se starají o bezpečnost na nášlapech 4 lidé + 2 lidé (z každé strany 1), kteří stojí u mobilních plůtků a vpouštějí oprávněné osoby až k nášlapům + 2 lidé (z každé strany 1), kteří otvírají branku do pitu + 1 supervizor který vše koordinuje. Toto rozestavení odpovídá velikosti stage a při řešení krizové situace a zásahu je zde dostatek osob, které mohou i nadále zůstat na svých pozicích.

Všimněte si pracovníka (na každé straně jeden), který otevírá branku do pitu/backstage. Na konstrukci vidíte vyvěšený přesný seznam pásek, které může vpustit, a to i po jednotlivých dnech. Ještě doplníme, že tento stěžejný člověk mluví anglicky.







Název akce: **LET IT ROLL**

lokace: Letiště Milovice | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

Na fotce vidíte 2 členy našeho týmu, kteří provádí pochůzkovou činnost na největším drum and bassovém festivalu na světě. Pochozí hlídka musí být vždy v páru – kdyby se něco stalo, tak jeden člověk sám nic nevyřeší. Počet dvoučlenných pochozích hlídek se vždy určuje podle návštěvnosti akce a podle plochy, kterou musí obsáhnout. Na této akci byly tři páry po dvou lidech, které měli areál rozdělen do tří svých okruhů.

Můžete si všimnout, že jsou oba stejně oděni a nedílnou součástí jejich výstroje jsou i taktické vesty, které obsahují pepřový sprej, rukavice, teleskop a baterku. Součástí výstroje je i profesionální vysílačka Motorola.

Když zaostříte zrak, tak uvidíte že na krku jim visí kartičky. Na jedné straně mají napsané číslo pozice, aby byla snadná jejich identifikace a z druhé strany mají vypsána důležitá festivalová čísla.

## Název akce: **FRESH FESTIVAL**

lokace: Plzeň, Liberec, Pardubice, Brno | návštěvnost: tisíce | typ akce: Event security

Na fotce vidíte zajištění kuchařské stage, na které právě vaří Zdeněk Pohlreich a to v rámci série eventů největšího food festivalu v České republice – Fresh festivalu.

Aby byl na první pohled rozeznat supervízor, tak má na sobě červenou uniformu, zatímco klasický security má vždy černý stejnokroj.

V rámci těchto 4 festivalů byl na každé akci ten stejný supervízor, kterému pořadatel mohl důvěřovat a z většiny také stejný tým. Toto opatření zajistí to, že tým přijede na místo a už přesně ví jaké pozice má obsadit a co na nich má dělat. Pořadatel tedy na první akci projde s našim supervízorem pozice a na dalších akcích už se nemusí o nic starat.

Toto je ideální a maximálně efektivní řešení – klient se má starat o produkci akce, a ne 4x vysvětlovat to stejné pokaždé jiným lidem, nebo v horší případě ještě jiným lidem pokaždé z jiné firmy.



Název akce: **ROCK HEART**

lokace: Moravský Krumlov | návštěvnost: tisíce | typ akce: Event security

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na nášlapech. Počet 6 lidí odpovídá velikosti stage. Při řešení krizové situace zasahují 2 lidi a čtyři stále zůstávají na svých pozicích.

Na fotce dále vidíte dokonale čisté nášlapy, což je základ – kdyby se něco stalo, bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak je potřeba mít stupínky u nášlapů prázdné, ne plné kelímků, bund, nebo třeba baťohů.

Vzhledem k tomu, že se jedná o akci, kde jsou i zahraniční kapely, tak je zde supervizor, který se o tyto kapely stará, komunikuje z jejich bezpečnostním manažerem a dle domluvy poté nastavuje jednotlivé pozice na stagi a v backstagi. Samozřejmostí je, že mluví plynule anglicky, stejně tak jako naši lidé, kteří střeží šatny kapel a provádí jejich eskortu na stage a zpět.



## Název akce: **HUDBA Z FEKTU**

lokace: Brno | návštěvnost: tisíce | typ akce: Event security

Tato fotka pochází z akce Hudba z FEKTU a pořádá jí náš dlouholetý klient – VUT Brno, který pořádá i jiné akce, které zajišťujeme. Akce probíhá na parkovišti mezi budovami univerzity a každý rok ji navštíví několik tisíc lidí.

Pokud zaostříte svůj zrak na stage, tak zjistíte, že právě vystupuje interpret REDZED a propuklo zde doslova davové šílenství, kdy se několik tisíc návštěvníků začalo tlačit na náslapy a hrozilo, že je prorazí, a proto bylo potřeba je podepírat – viz foto. I toto je jeden z důvodů proč se o bezpečnost na stagi musí starat vždy dostatečný počet pracovníků.

Jako poslední věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn a že součástí naší výbavy jsou i nepromokavé zimní bundy.





Název akce: **EURO BIKE FEST**

lokace: Pasohlávky | návštěvnost: tisíce | typ akce: Event security

Na fotce vidíte dva členy týmu, jak provádí pochůzkovou činnost v areálu kempu Merkur, kde se tato akce každoročně odehrává, mimochodem jedná se o největší a nejnavštěvovanější moto festival v Česku.

Pochůzku na této akci zajišťují 4 pochůzky po dvou lidech – tedy vždy v páru, protože kdyby se něco stalo, tak jeden člověk sám nic nevyřeší. Celý areál mají rozdělen na 4 okruhy a v nich non – stop hlídají. Jejich činností je kromě řešení krizových situací také poskytování informací návštěvníkům a zamezení protiprávní činnosti (krádežím) hlavně v nočních hodinách.

Jak můžete na fotce vidět, tak jeden z našich standardů je vždy stejnokroj s jasně viditelným označením „security“.



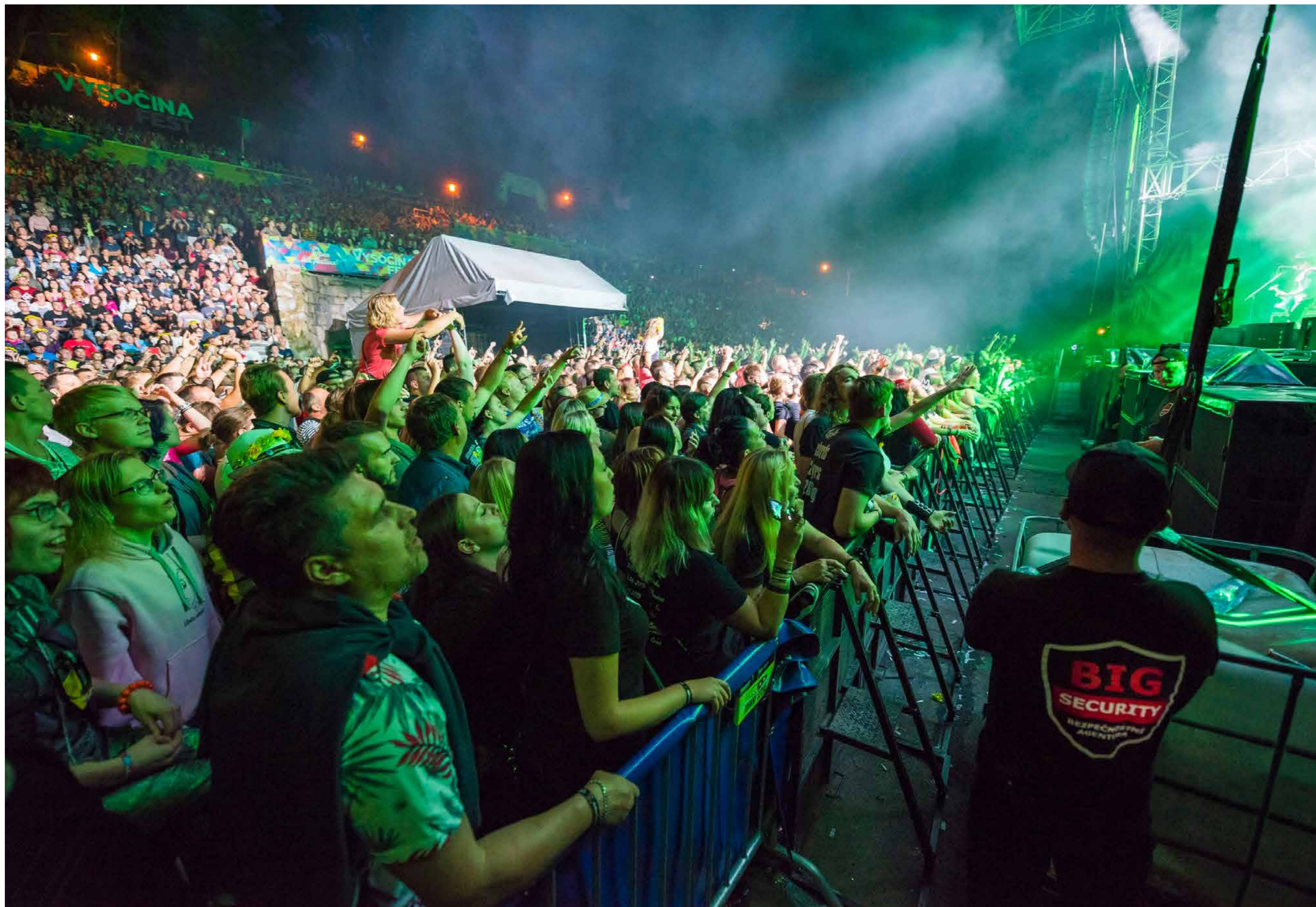
Název akce: **VYSOČINA FEST**

lokace: Jihlava | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

Obě fotky pochází z akce Vysočina fest, která je každý rok vyprodaná a areál se nachází na hraně své kapacity, což klade zvýšené nároky na bezpečnost jak návštěvníků, tak účinkujících. A právě z tohoto důvodu se pořadatel rozhodl pro spolupráci s námi jakožto spolehlivým a profesionálním dodavatelem bezpečnostních služeb.

Na fotce vpravo vidíte rozestavení našich pracovníků na nášlapech a to po 2 metrech, což odpovídá velikosti stage a rideru kapel. Toto nastavení je nejefektivnější, protože kdyby se něco stalo a bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak zde musí být dostatečně rychlá reakční doba a taky dostatečný počet pracovníků. Dále vidíte dokonale čisté nášlapy, což je základ.

Na fotce vlevo vidíte našeho pracovníka, jak střeží obvodový perimetr areálu (plot do amfiteátru), vzhledem k tomu, že akce bývá vyprodaná, tak zde bývá velký počet lidí, co se snaží jakýmkoliv způsobem dostat do areálu, a proto jsou zde tyto stacionární body důležité. Klientům tato eliminace „černých pasažérů“ šetří velké množství peněz a případných problémů



Název akce: **SLAVNOSTI BŘECLAV**

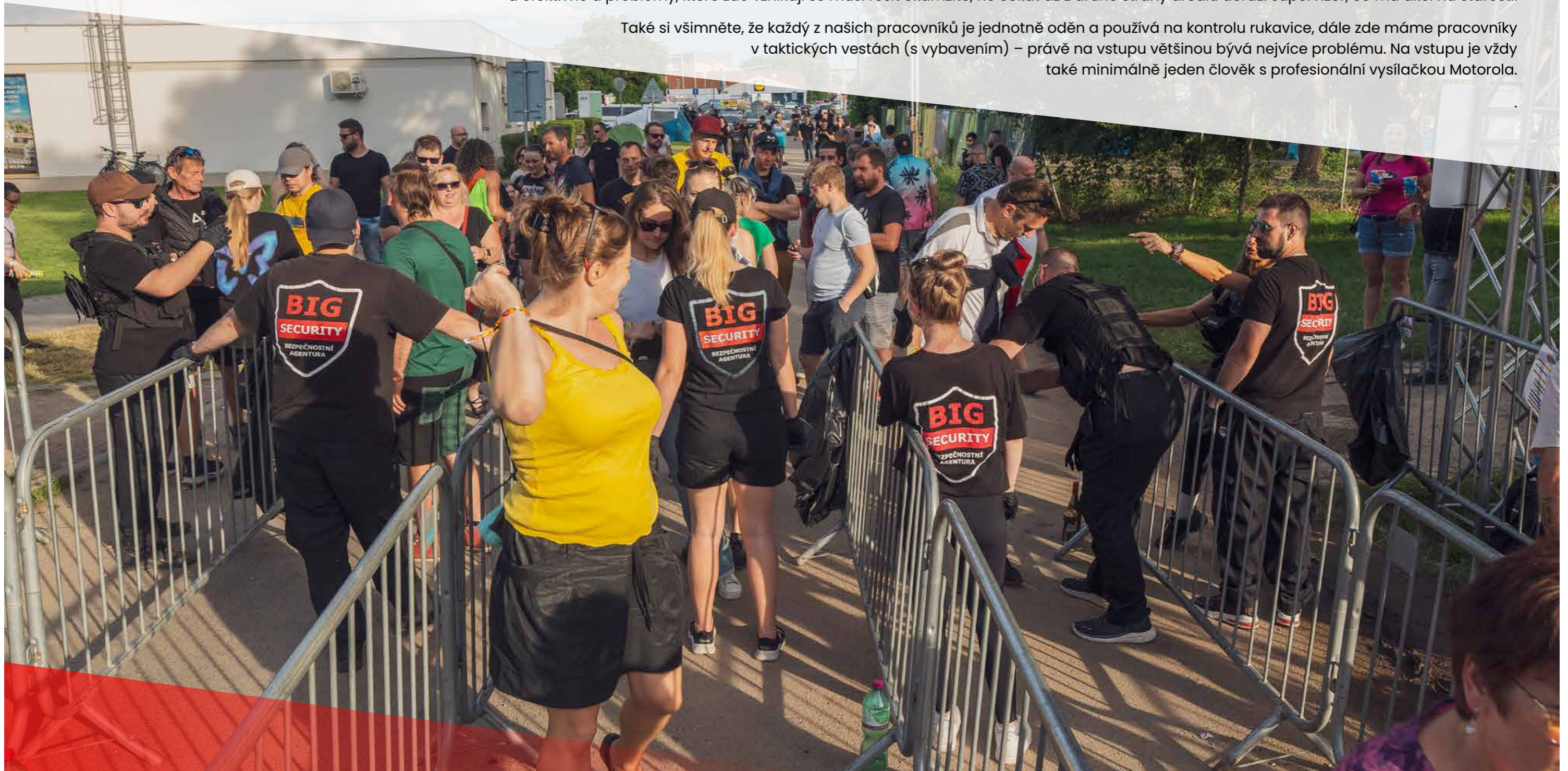
lokace: Břeclav | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

Na fotce vidíte vstupní bránu a koridory na akci Slavnosti Břeclav, což je jedna z největších lokálních akcí. Počet koridorů a pracovníků v nich je nastaven podle předpokládané návštěvnosti. Vždy musí být dostatečný, aby se klientovy nestalo, že místo toho, aby lidé byli v areálu a utráceli peníze, tak stojí nekonečné fronty před vstupem. Součástí vstupních koridorů je vždy i minimálně jeden (zcela vpravo) na východ.

Všimněte si, že v našem týmu máme jak muže, tak ženy – každý odbavuje své pohlaví. Samozřejmostí je vstup do areálu jen s prázdným kelímkem a důkladná kontrola vnášení zakázaných předmětů jako: sklo, tlakové spreje, profi foťáky a elektronika, deštníky...

Dále uvidíte v pravém koridoru naši supervizorku, která právě uděluje pokyny jednomu z pracovníků. Supervizor na vstupu je jedním z našich standardů, protože vstup na akci musí fungovat rychle a efektivně a problémy, které zde vznikají se musí řešit okamžitě, ne čekat až z druhé strany areálu dorazí supervizor, co má akci na starosti.

Také si všimněte, že každý z našich pracovníků je jednotně oděn a používá na kontrolu rukavice, dále zde máme pracovníky v taktických vestách (s vybavením) – právě na vstupu většinou bývá nejvíce problému. Na vstupu je vždy také minimálně jeden člověk s profesionální vysílačkou Motorola.





Název akce: **LÁŽO PLÁŽO FEST**

lokace: Otrokovice | návštěvnost: tisíce

typ akce: Event security

Na fotce vidíte jeden z důležitých stacionárních bodů – stánek s dobíjením platebních čipů. Pozice, která je obsazena non – stop, i po uzavření areálu zde zůstává technika, která se dá lehce odcizit – kasy, počítače, tablety...

Všimněte si, že náš člověk, který provádí ostrahu tohoto stanu je jednotně oděn a má taktickou vestu, jako nosič vybavení – teleskop, pepřový sprej, rukavice a baterku. Ve spojení s ostatními členy týmu je pomocí profesionální vysílačky Motorola.

V případě přepočítávání hotovosti, nebo jejího odnosu, je vždy přivolána naše 2členná pochozí hlídka, která se o to postará.





Název akce: **MAGMAFEST**

lokace: Jihlava | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Event security

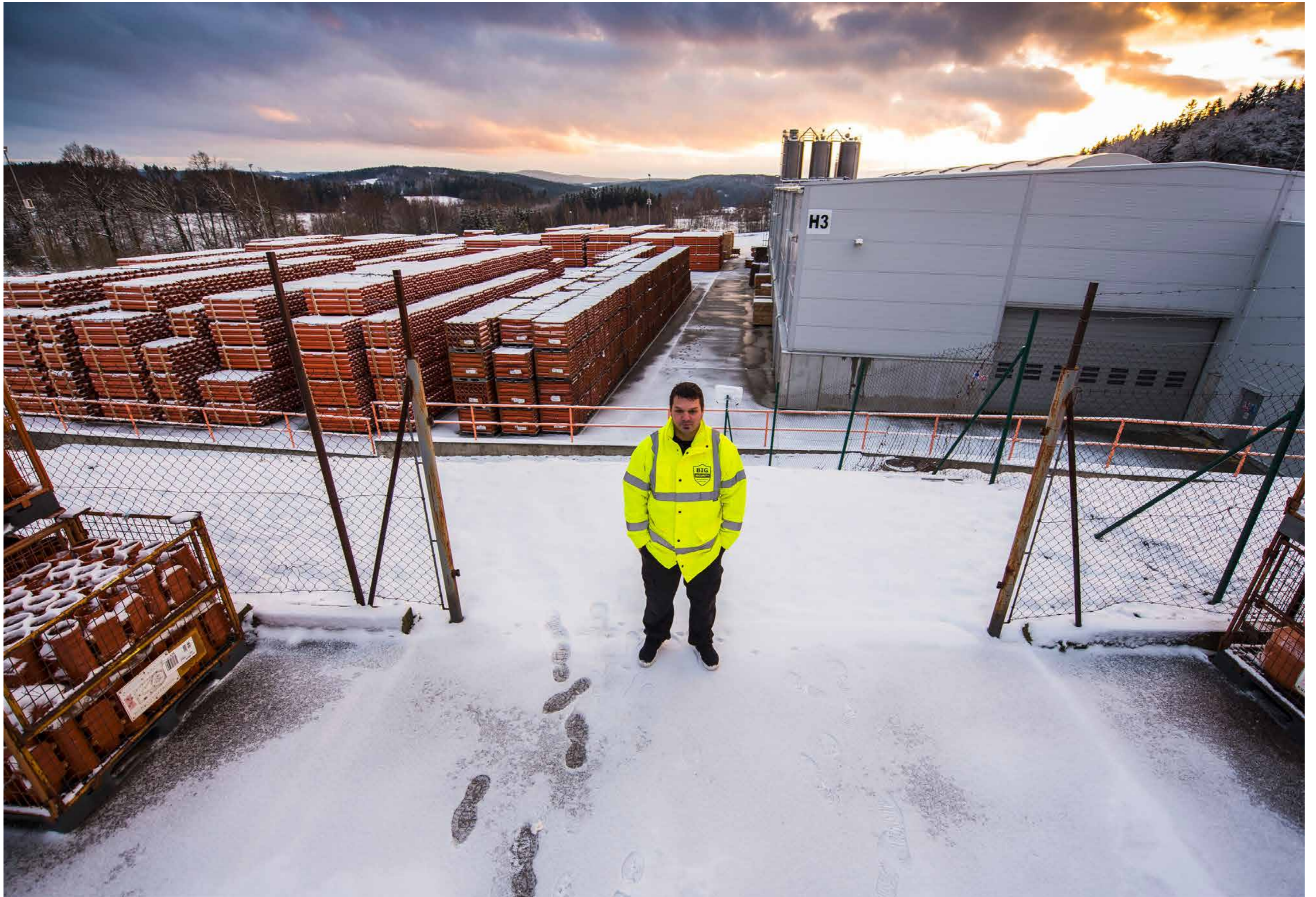
Obě fotky pocházejí z festivalu Magmafest, který se koná na amfiteátru v Jihlavě a jak můžete vidět, tak každý rok se akce pohybuje na hraně návštěvnické kapacity.

Na fotce vidíte dva naše supervizory – oba v červené uniformě, zbytek týmu má jednotný černý dress code, který můžete také vidět, stejně jako taktickou vestu jako nosič vybavení a profesionální vysílačky Motorola.

Vzhledem k tomu o jak velkou akci se jedná, tak zde máme 3 supervizory (2 z nich na fotce) a jednoho koordinátora. Jeden se stará o stage a backstage, druhý o pochůzku a stacionární body v areálu a třetí o vstup, koordinátor pak celou akci včetně těchto supervizorů řídí a komunikuje s pořadatelem akce.

Toto nastavení je maximálně efektivní a zvyšuje rychlost reakce a rozhodnosti u případných krizových situací. Kdyby byl na akci jeden supervizor tak, než dojde od stage na vstup, tak mu to zabere 30 minut času a mezitím vznikne jiný další problém na jiné pozici v areálu.





## FYZICKÁ OSTRAHA OBJEKTŮ

Zajistíme vnější i vnitřní fyzickou ostrahu objektů nejrůznějších typů a zaměření. Od kempů přes průmyslové objekty až po budovy veřejné správy.

Po prozkoumání objektu, provozu v něm i v jeho okolí navrhne bezpečnostní opatření, vytvoříme objektovou směrnici, dle které by byla následně služba vykonávána a předložíme detailní přehled cenové nabídky.

Naše pracovníci jsou maximálně vyškolení a budou vaši společnost příkladně reprezentovat. Bez problému zvládnou obsluhu kamer, pochůzkovou činnost, obsluhu recepce, nebo vrátnice, informační činnost, službu psouvoda, nebo třeba znalosti ovládacích prvků EZS a EPS.

Dle přání klienta volíme stejnokroj, v němž bude služba vykonávána – klasický stejnokroj, oblek, taktickou vestu vybavenou donucovacími prostředky. Využíváme také technické vybavení jako vysílačky, nebo elektronický pochůzkový systém. Můžeme také dodat pracovníky, kteří mluví jiným jazykem, například do nadnárodních firem.

**1** 12 let praxe v oboru fyzické ostrahy

**2** Vytvoření objektové směrnice na základě, které bude služba vykonávána

**3** Maximální technická a materiální vybavenost, a to včetně moderního elektronického pochůzkového systému

**4** Pečlivě vybraní a vyškolení pracovníci s mnohaletou praxí, kteří budou vaši společnost reprezentovat

**5** Rychlý a spolehlivý zásah v případě mimořádných událostí

**6** Naprostá flexibilita v případě zvýšené návštěvnosti, mimořádných akcí, svátků atd.



Název akce: **CAMP BÍTOV**

lokace: Bítov | návštěvnost: tisíce | typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotkách vidíte členy našeho týmu, kteří provádí fyzickou ostrahu v areálu kempu Bítov. V tomto kempu bývá prakticky od začátku do konce prázdnin stop stav a návštěvnost se tu pohybuje v tisících osob, a právě proto je zde důležitá non stop ostraha.

Denní směna pomáhá regulovat nápor návštěvníků a dopravní situaci na recepci, provádí celkový monitoring prostor, zamezuje protiprávnímu jednání a taktéž se stará o kontrolu oprávněnosti pobytu.

Noční směna, která se vždy skládá z několika dvojic má na starosti uzavírání provozů, které se nachází v areálu (pivnice, vinárna, restaurace...), monitoring prostor a zamezování protiprávního jednání, a hlavně striktní dodržování nočního klidu, který začíná ve 22 h. Tento kemp je totiž určen primárně pro rodiny s dětmi.

Všimněte si, že všichni pracovníci jsou jednotně oblečeni ve firemním dress codu a jedná se o mladé muže s ideální fyzickou a psychickou kondicí. Za směnu totiž nachodí několik kilometrů a komunikace s návštěvníky vyžaduje velkou psychickou odolnost a asertivní chování.





Název akce: **CAMP STRÁŽNICE**

lokace: Strážnice | návštěvnost: tisíce | typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotkách vidíte členy našeho týmu, kteří provádí fyzickou ostrahu v areálu kempu Strážnice. Tento kemp je jedním z největších v České republice, během Strážnických slavností se návštěvnost pohybuje až kolem 5 tisíc osob a o ostrahu se zde v tomto případě stará non stop 18 členů našeho týmu.

V běžném provozu se o bezpečnost starají 2 dvoučlenné hlídky, které zabezpečují areál denně v nočních směnách. Mají na starosti uzavírání provozů, které se nachází v areálu (restaurace, pizzerie, koupaliště...), celkový monitoring prostor, zamezování protiprávního jednání, a dodržování nočního klidu, který začíná ve 22 h.

Během pátků, víkendu a svátků zde funguje i denní směna, která pomáhá regulovat nápor návštěvníků a dopravní situaci na recepci, provádí celkový monitoring prostor, zamezuje protiprávnímu jednání a taktéž se stará o kontrolu oprávněnosti pobytu.

Všimněte si, že všichni pracovníci jsou jednotně oblečeni ve firemním dress codu a jedná se o mladé muže s ideální fyzickou a psychickou kondicí. Za směnu totiž nachodí několik kilometrů a komunikace s návštěvníky vyžaduje velkou psychickou odolnost a asertivní chování. Vzhledem k velikosti areálu můžete vidět, že zde využíváme i kola a profesionální vysílačky Motorola.



# Camp Strážnice

**BIG SECURITY**  
BEZPEČNOSTNÍ AGENTURA  
**TENTO OBJEKT ZABEZPEČUJE**  
Tel.: 774 223 302  
[www.bigsecurity.eu](http://www.bigsecurity.eu)  
NUMBER ONE IN SECURITY OF HIGHLY RISKY EVENTS AND CROWD MANAGEMENT

Security guard standing by the entrance gate.

Blue car with license plate 4J0 0182 parked at the gate. A woman in a red shirt is standing next to it.





Název akce: **HORÁCKÝ ZIMNÍ STADION**  
lokace: Jihlava | návštěvnost: tisíce | typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotce vidíte našeho pracovníka, jak provádí ostrahu vrátnice/zadního vjezdu na hokejový stadion v Jihlavě, a to při koncertu kapely Lucie. Je řádně oděn ve firemním oblečení, a to včetně zimního vybavení, kterým také disponujeme.

Na tomto stadionu, který právě prochází rekonstrukcí jsme zajišťovaly i další akce jako třeba koncert Michala Davida, nebo 90tkový festival. Vždy byl zde požadavek pořádací agentury právě na ostrahu vrátnice/zadního vjezdu. A to z důvodu, aby sem místní člověk nevpustil lidi a automobily bez oprávnění.



Název akce: **FABRIKA OSMA**

lokace: Humpolec | typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotce vidíte našeho pracovníka, jak provádí ostrahu v areálu firmy OSMA v Humpolci. Je řádně oděn ve firemním oblečení, a to včetně zimního vybavení, kterým také disponujeme. Mezi jeho úkoly patří pochůzková činnost, a to na základě moderního elektronického pochůzkového systému, obsluha kamerového systému, obsluha EZS a EPS a v neposlední řadě také kontrola oprávněnosti vstupu jednotlivých osob.



Název akce: **AUTOKEMP ATC MERKUR**

lokace: Pasohlávky | návštěvnost: tisíce | typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotce vidíte naše pracovníky při provádění obchůzkové činnosti v areálu kempu Merkur, kde se staráme o zabezpečení externích akcí jako je třeba Euro Bike Fest.

Cílem zabezpečení objektu při této akci je zamezení protiprávní činnosti (krádeže, poškozování majetku...) a neoprávněných vstupů, zachování záchranářských uliček a průjezdnosti, dodržování návštěvního řádu, a to zejména rychlá jízda, jízda pod vlivem alkoholu...

Vzhledem k velikosti kempu je celý objekt rozdělen na 4 sektory a každý sektor má na starosti jedna pochozí dvojice. Samozřejmostí je jednotný dress code s viditelným označením security.

Název akce: **AUTOCAMPING VÝR**

lokace: Výrovice | návštěvnost: stovky  
typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotce vidíte naše pracovníky při ostraze kempu Výr. Ostraha zde probíhá jen přes noc ve dnech středa, pátek a sobota, kdy v kempu bývá největší návštěvnost.

Cílem jejich obchůzkové činnosti je uzavírání provozů, které se nachází v areálu, monitoring prostor, zamezování protiprávního jednání a dodržování nočního klidu.

Naši pracovníci jsou vždy oděni v jednotném stejnokroji s viditelným označením security. Dále si všimněte, že se jedná o mladé muže s ideální fyzickou a psychickou kondicí. Za směnu totiž nachodí několik kilometrů a komunikace s návštěvníky vyžaduje velkou psychickou odolnost a asertivní chování.



Název akce: **AUTOCAMP WILSONKA**

lokace: Dalešice | návštěvnost: stovky  
typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotce vidíte dva naše pracovníky při provádění ostrahy parkoviště v areálu kempu Wilsonka, kde se staráme o zabezpečení externích akcí jako je třeba OPEN AIR Dalešická přehrada.

Cílem zabezpečení objektu parkoviště je primárně, aby všichni majitelé aut zaplatili poplatek a zaparkovali tak, aby se jich tam vešlo co nejvíce s ohledem na zachování záchranných uliček a průjezdnosti.

Samozřejmostí je i zamezení protiprávní činnosti (krádeže, poškozování majetku...), dodržování návštěvního řádu, a to zejména rychlá jízda, jízda pod vlivem alkoholu...  
A v neposlední řadě také to, aby si nikdo u auta nepostavil stan, nebo spacák a nespál zde, a to z důvodu možného rizika přejetí, zejména v noci.

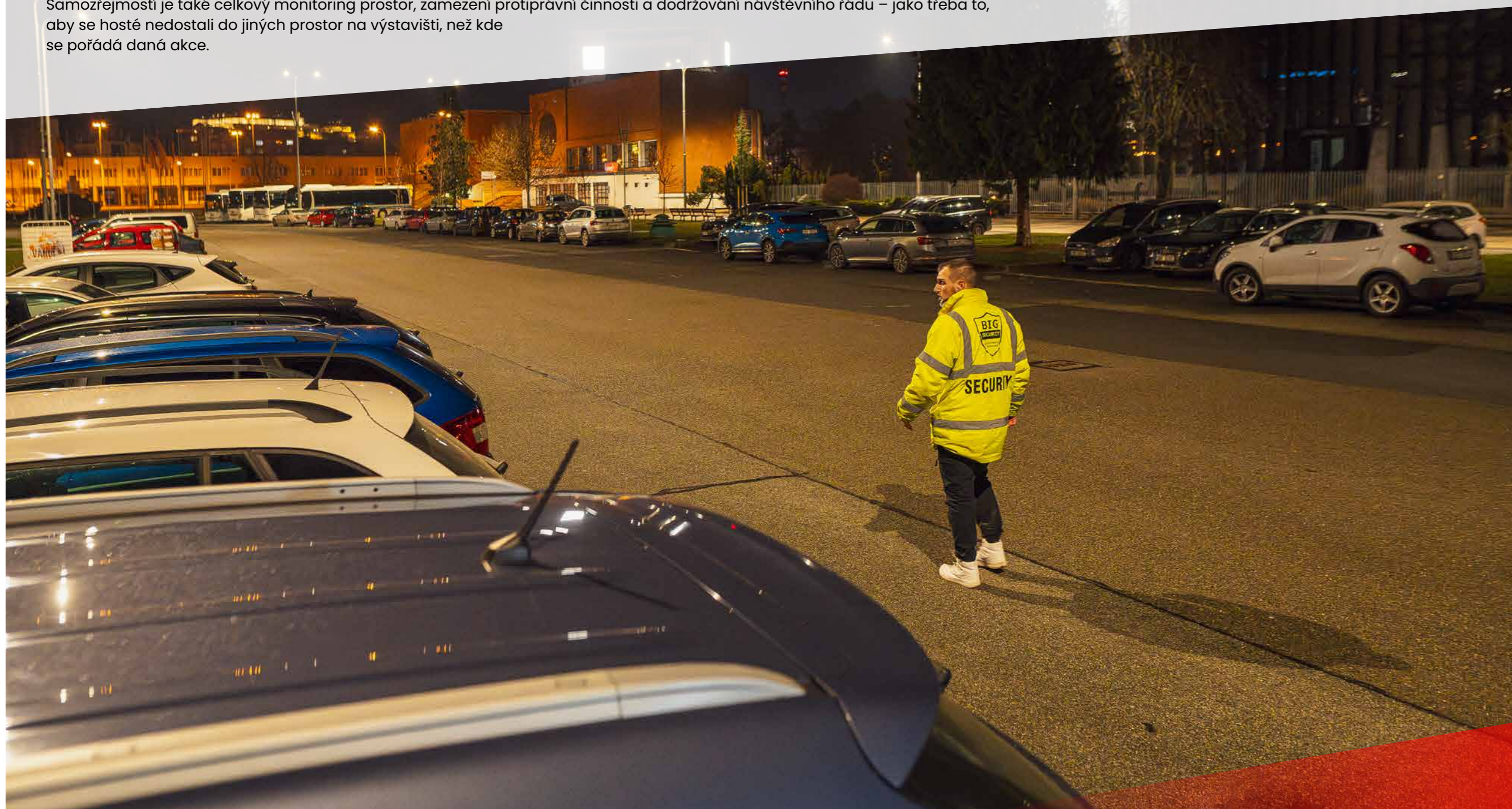


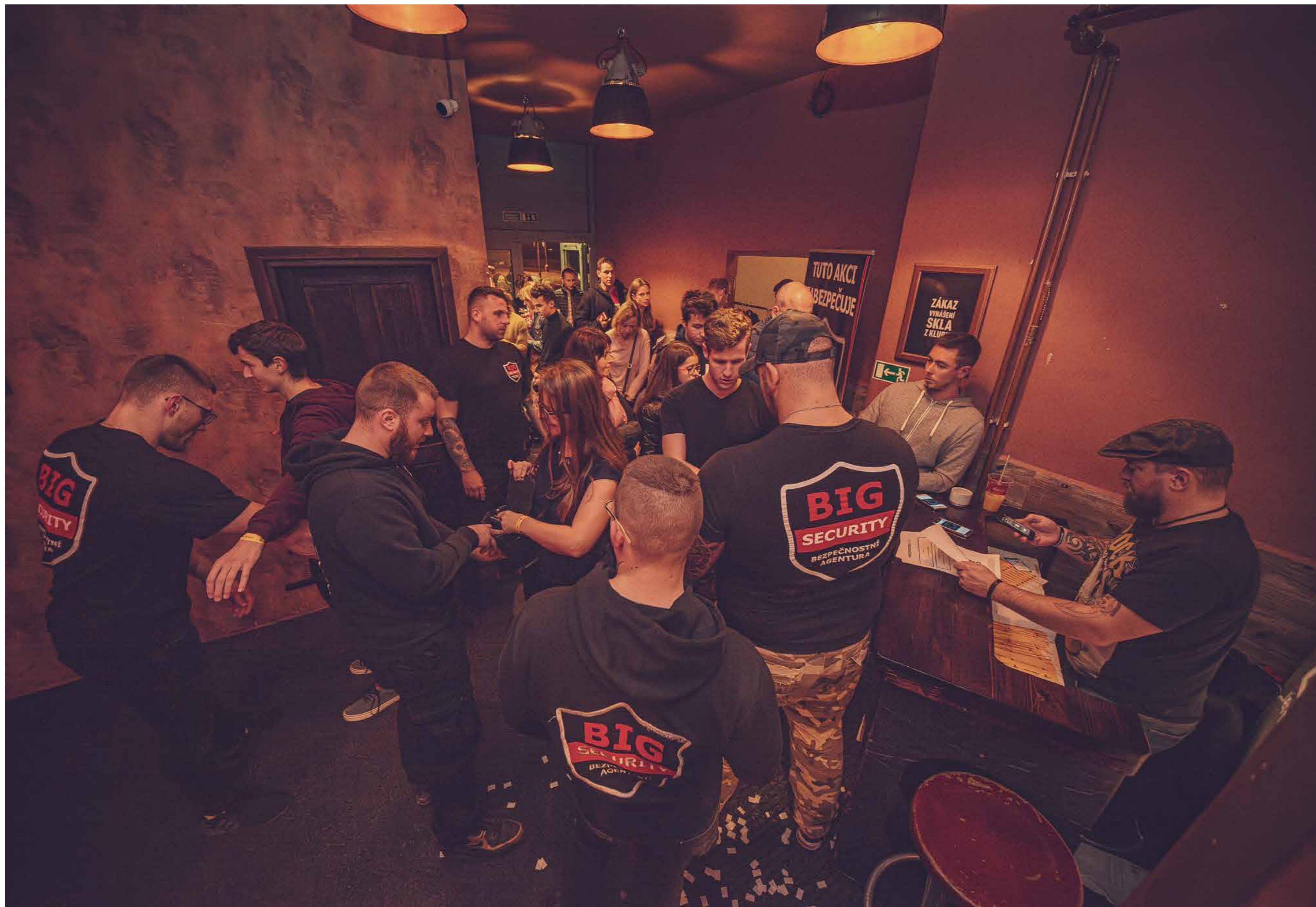
Název akce: **BVV BRNO**

lokace: Brno | návštěvnost: tisíce | typ akce: Fyzická ostraha objektů

Na fotce vidíte jednoho z našich pracovníků, který je řádně oděn ve firemním oblečení, a to včetně zimního vybavení, kterým také disponujeme. Je zachycen při provádění pochozí činnosti v areálu Brněnského výstaviště, kde zabezpečujeme akce jako třeba Ples VUT, firemní večírky, festival Prototype a Maker...

Úkolem jeho a jeho kolegů je správně odnavigovat příjezdějící auta a autobusy, zkontrolovat oprávnění jejich vjezdových karet a dohlédnout na správné zaparkování. Samozřejmostí je také celkový monitoring prostor, zamezení protiprávní činnosti a dodržování návštěvního řádu – jako třeba to, aby se hosté nedostali do jiných prostor na výstavišti, než kde se pořádá daná akce.







## CLUB A PÁRTY SECURITY

Klientům zajistíme vnější i vnitřní ostrahu, mezi naše zákazníky patří malé lokální akce a provozy, stejně jako akce pro několik tisíc návštěvníků.

Základem této služby jsou naši profesionálně vyškolení pracovníci s mnohaletou praxí, kteří vzhledem odpovídají dané akci. Dbáme také na jejich psychickou odolnost a asertivní chování. Samozřejmostí je, že se nikdy nejedná o lokální pracovníky – eliminujeme tímto riziko, že se nikdo dostane na akci bez placení, nebo různé „kamarádíčkování“.

Standardem naší služby je precizní kontrola a „šacování“ na vstupu, tak aby se do objektu nedostalo nic, co nemá. A stejně tak dbáme také na vynášení kelímků a skla ven z prostor akce. Obě tyto opatření šetří klientům nemalé finanční prostředky.

Náš zákazník je náš pán – takže jsme schopni po domluvě s ním zajistit i výběr vstupného, páskování návštěvníků, služby šatnářů, nebo také zdravotní a požární dozor.

Dle přání klienta volíme stejnokroj, v němž bude služba vykonávána – klasický stejnokroj, oblek, taktickou vestu vybavenou donucovacími prostředky. Využíváme také technické vybavení jako vysílačky, nebo detektory kovu. Můžeme také dodat pracovníky, kteří mluví jiným jazykem, například do nočních podniků, kde převládá zahraniční klientela.

**1** 14 let praxe z nejrůznějších míst a provozů

**2** Vzhled odpovídající ochrance, maximální psychická odolnost a asertivní chování

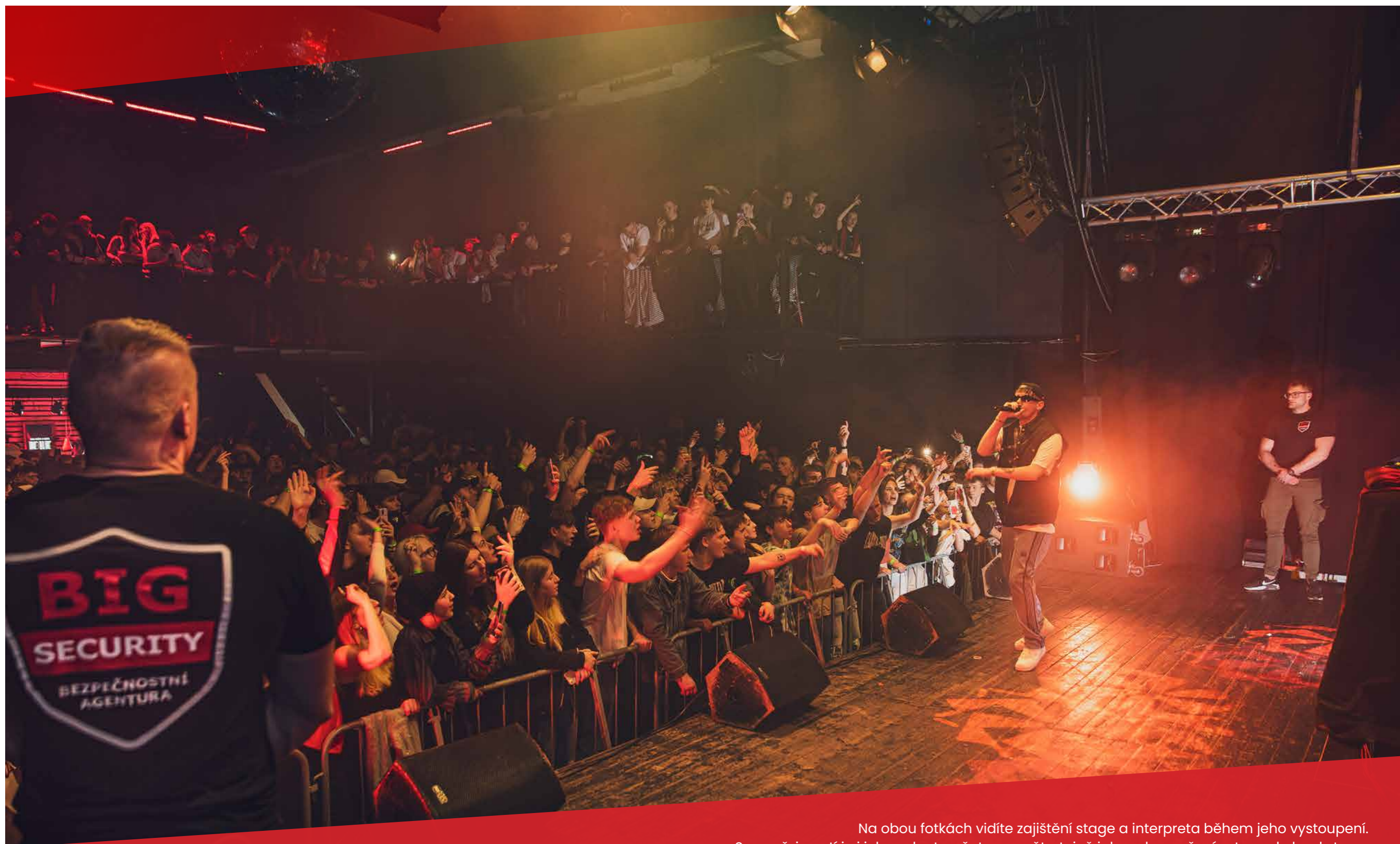
**3** Precizní kontrola a „šacování“ u vstupu, zamezení vstupu podezřelým a podnapilým osobám, nebo osobám v nevhodném oděvu

**4** Jednotný stejnokroj dle typu provozu, možnost umístění loga klienta

**5** Dojedeme za klientem kamkoliv, nikdy nebereme na akce lokální pracovníky

**6** Na přání klienta můžeme dodat pracovníky, kteří mluví cizími jazyky – např. do kasín, nebo nočních podniků, kde převládá zahraniční klientela



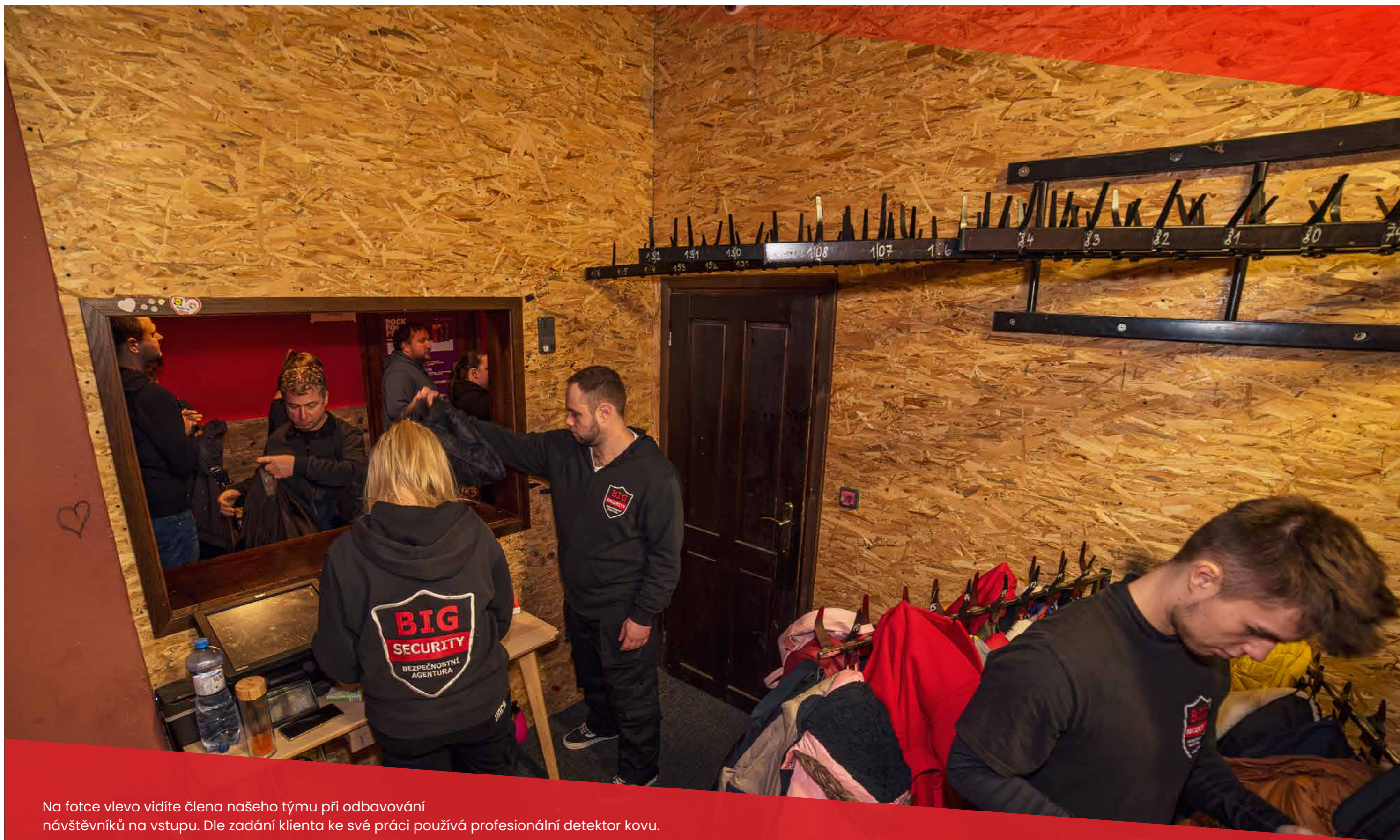


Na obou fotkách vidíte zajištění stage a interpreta během jeho vystoupení. Samozřejmostí je i jeho eskorta z šatny a zpět, stejně jako zabezpečení vstupu do backstage.

Všimněte si, že členové našeho týmu jsou vždy jednotně oblečeni, s viditelným označením security. A že se jedná o mladé muže v nejlepší fyzické a psychické kondici.

Dále si můžete vidět, že ač se jedná o jiné provozy, tak muž na pravé straně je jeden a ten stejný – to jen potvrzuje jeden z našich standardů – pořád pracujeme se stejným týmem lidí, který má za sebou roky neocenitelné praxe a zkušeností.





Na fotce vlevo vidíte člena našeho týmu při odbavování návštěvníků na vstupu. Dle zadání klienta ke své práci používá profesionální detektor kovu.

Na fotce vpravo vidíte naše pracovníky při zajištění služby šatnářů, a to na základě požadavků klienta. Klíčový faktor je zde počet pracovníků, který se samozřejmě odvíjí od předpokládané návštěvnosti.

Samozřejmostí je plná finanční a materiální zodpovědnost. My jako firma po předání šatny plně ručíme za vybrané finance a také za uskladněné věci. Kdyby nedej bože došlo k nějakému problému, tak jsme jako firma pojištěni do částky 50mil Kč.





Na obou fotkách vidíte náš tým při zajištění akce „DJ BORIS“, kterou zajišťujeme zhruba třicetkrát za rok. Klient v tomto případě má požadavek na kompletní zajištění vstupu naší firmou – to konkrétně znamená výběr vstupného, páskování návštěvníků a v neposlední řadě samozřejmě vstupní kontrolu.

Dle rozestavení našich lidí vidíte, že supervizor je zodpovědný za výběr vstupného, další člen týmu je zodpovědný za páskování hostů, a to na základě věku (nad 18 let a pod 18 let) a poslední člen, nebo členové provádí vstupní kontrolu.

Samozřejmostí u této služby je i ná finanční zodpovědnost za svěřené a vybrané finanční prostředky. Kdyby nedej bože došlo k nějakému problému, tak jsme jako firma pojištěni do částky 50mil Kč.

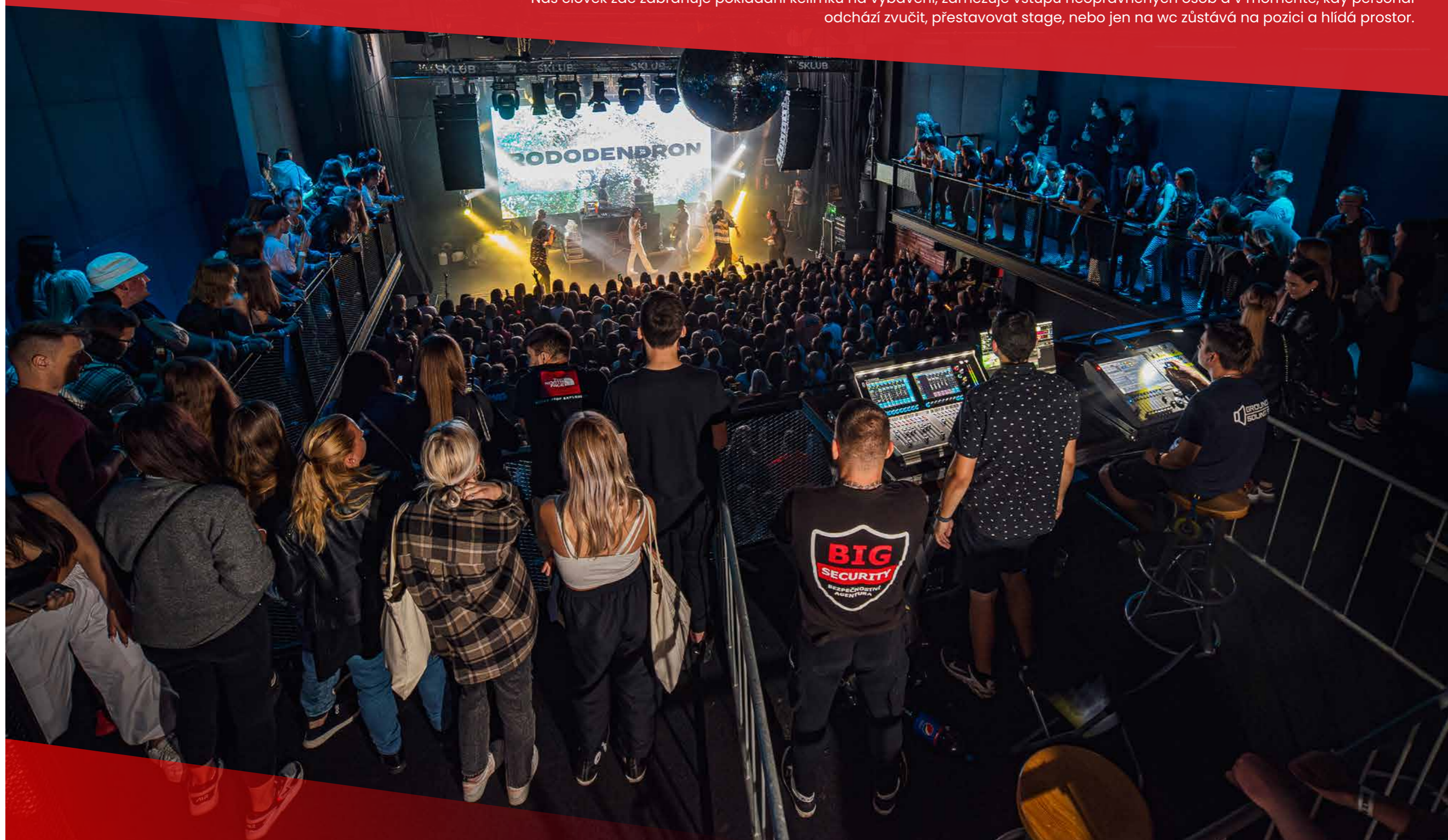
Na fotkách si krásně můžete všimnout našich standardů, které zmiňujeme na začátku prezentace – Stejnokroj, Supervizor, Stejný klient – stejní lidé, Náš klient – náš pán, Pojištění

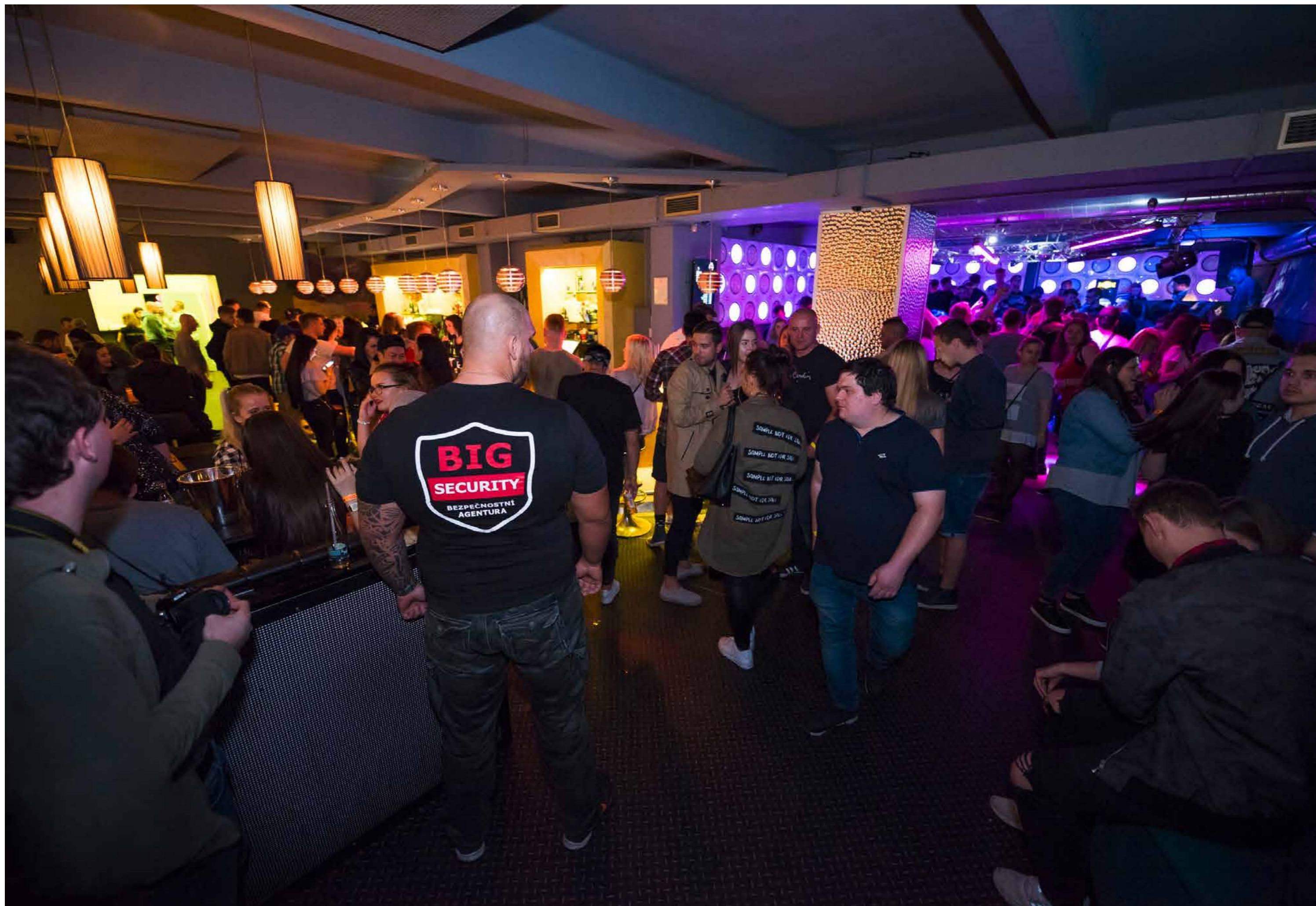


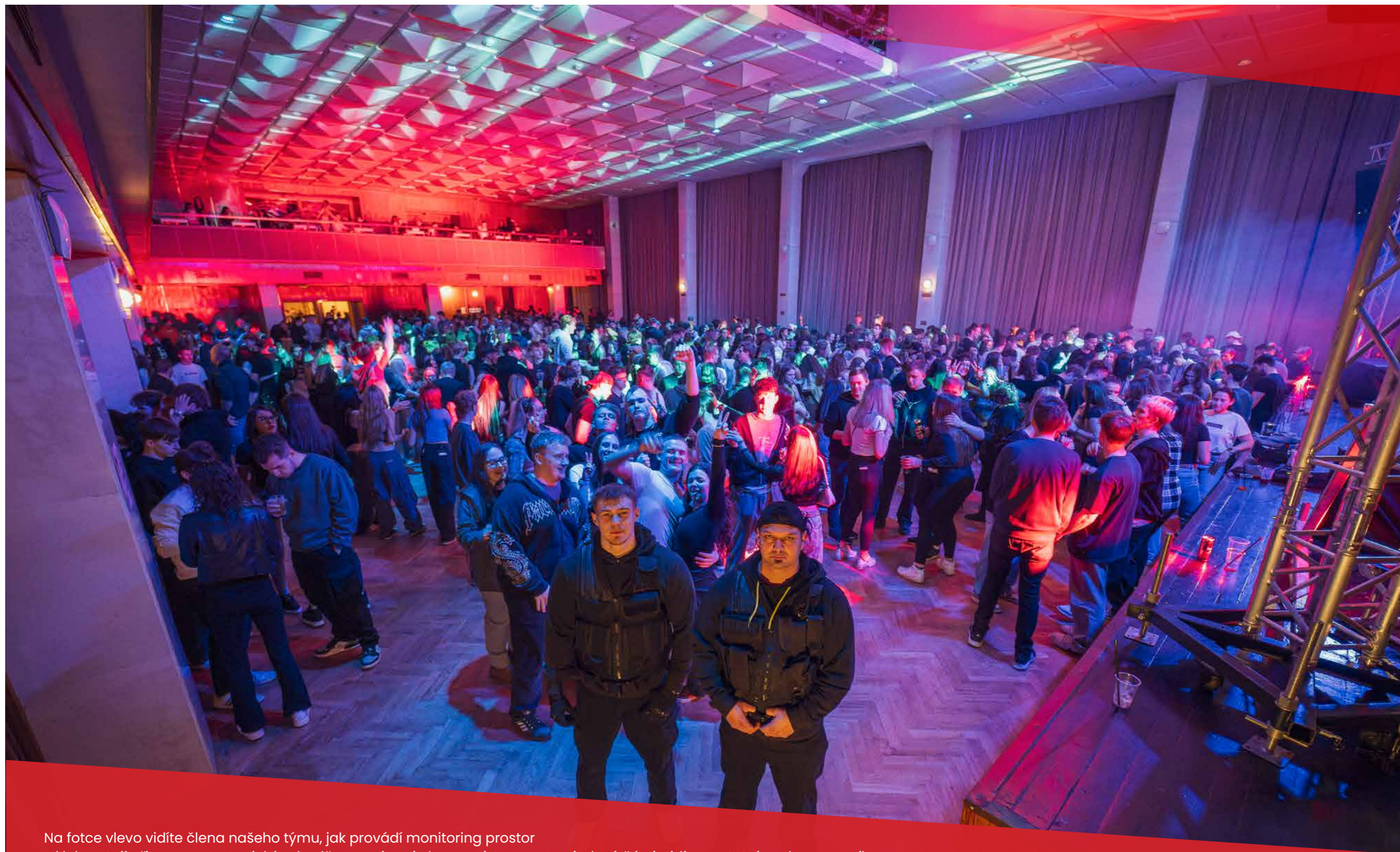


Na levé fotce vidíte člena našeho týmu při zajištění bezpečnosti v kuřárně, která bývá v posledních letech standardem na akcích, které zajišťujeme. Důvod jejich zřizování je prostý – jednorázový vstup na akci. To zajistí, že před vstupem na akci nebude nepořádek a hluk, a hlavně to zjednoduší a urychlí odbavení na vstupu – každého hosta odbavíme jednou, a ne 20x za noc. Úkolem našeho pracovníka je v tomto případě zamezování případných konfliktů mezi návštěvníky, předávání si láhví s alkoholem přes plot, nebo případně zamezit snahám dostat se na akci bez placení.

Na fotce vpravo vidíte člena našeho týmu při ostraze zvukaře – ta musí být naprostým standardem, protože se zde nachází to nejdražší vybavení. Náš člověk zde zabraňuje pokládání kelímků na vybavení, zamezuje vstupu neoprávněných osob a v momentě, kdy personál odchází zvučit, přestavovat stage, nebo jen na wc zůstává na pozici a hlídá prostor.







Na fotce vlevo vidíte člena našeho týmu, jak provádí monitoring prostor v klubu, stojí přitom na strategickém bodě – monitoruje bar a místa na sezení v levé části, vidí na ostatní spolupracovníky u vchodu a v taneční části a také na kolegu, který stojí v uličce, která vede na hlavní stage a bar. Právě rozestavení lidí je zde v případě problému klíčové.

Na fotce vpravo vidíte naši dvoučlenou pochůzku vybavenou taktickými vestami, jak provádí monitoring prostor na párty. Hlídky musí být vždy v páru – kdyby se něco stalo, tak jeden člověk sám nic nevyřeší. Počet dvoučlenných pochůzek hlídek se vždy určuje podle návštěvnosti akce a podle plochy, kterou musí obsáhnout. Na této akci byly dva páry po dvou lidech – každá v jednom patře.



Základním ukazatelem počtu našich pracovníků na malých akcích je jejich předpokládána návštěvnost. Řídíme se jednoduchou rovnicí – 100 návštěvníků = 1 security + navíc stacionární body jako třeba šatna, zvukař, nouzový východ atd.

Právě toto opatření nám umožňuje naši práci vykonávat maximálně profesionálně, efektivně a bez zbytečného rizika.

A to se týká i odbavování návštěvníků na vstupu, které vidíte na obou fotkách.

Právě dostatečný počet pracovníků zajistí precizní kontrolu a „šacování“ na vstupu, tak aby se do objektu nedostalo nic, co nemá. A stejně tak dbáme také na vynášení kelímků a skla ven z prostor akce. Obě tyto opatření šetří klientům nemalé finanční prostředky.

Na obou fotkách si můžete všimnout několika našich standardů – na každé akci máme svého supervizora s kterým pořadatel komunikuje a může mu důvěřovat. Další věcí je jednotný pracovní úbor s viditelným označením security. Dále vidíte, že na návštěvníky nesaháme holou rukou, ale v rukavicích a v našem týmu využíváme na vstupní kontrolu také ženy (fotka vpravo).





## FILM SECURITY

Zajistíme venkovní i vnitřní prostory při natáčení filmů, různých pořadů, pořadů s živým publikem, přenosových vozů a jiné.

Dle přání klienta zařadíme také převoz osob z hotelu či letiště na plac a naopak, můžeme také zajistit následnou osobní ochranu VIP či herců, a to včetně ochrany se střelnou zbraní.

Základem této služby jsou naši profesionálně vyškolení pracovníci s mnohaletou praxí v oboru.

Je vytvořen detailní bezpečnostní plán, který zahrnuje veškerá potenciální rizika a krizové scénáře. Také je vytvořena směrnice na výkon služby, která je následně předána ke schválení klientovi.

Na základě požadavků jsou naši zaměstnanci oděni (stejnokroj, oblek, taktická vesta) a vybaveni (vysílačky, donucovací prostředky) u větších produkcí využíváme také čtyřkolky a skútry. Vzhledem k zahraničním produkcím umíme zajistit také adekvátně jazykově vybavené pracovníky.

**1** 10 let praxe v oboru

**2** Maximálně profesionální, zkušení a diskrétní pracovníci

**3** Dle požadavků lze zajistit osobní ochranu se střelnou zbraní, převozy, či doprovodný vůz

**4** Jednotný stejnokroj, dle přání klienta lze zajistit i ochranu v obleku, třeba k šatnám

**5** Maximální technická a materiální vybavenost

**6** Na přání klienta můžeme dodat pracovníky, kteří mluví cizími jazyky – např. pro zahraniční produkci





Na obou fotkách vidíte členy našeho týmu při ostraze produkce v Praze. Všimnout si můžete, že jsou oba jednotně oblečení a s patřičným technickým vybavením.

Na levé fotce náš člověk obsluhuje vjezdovou bránu do areálu, a to na základě předem stanovených požadavků od produkce. Vozy s patřičným oprávněním pouští dále do areálu, kde je dále rozřazuje další náš člověk (produkce, komparz, herci atd).

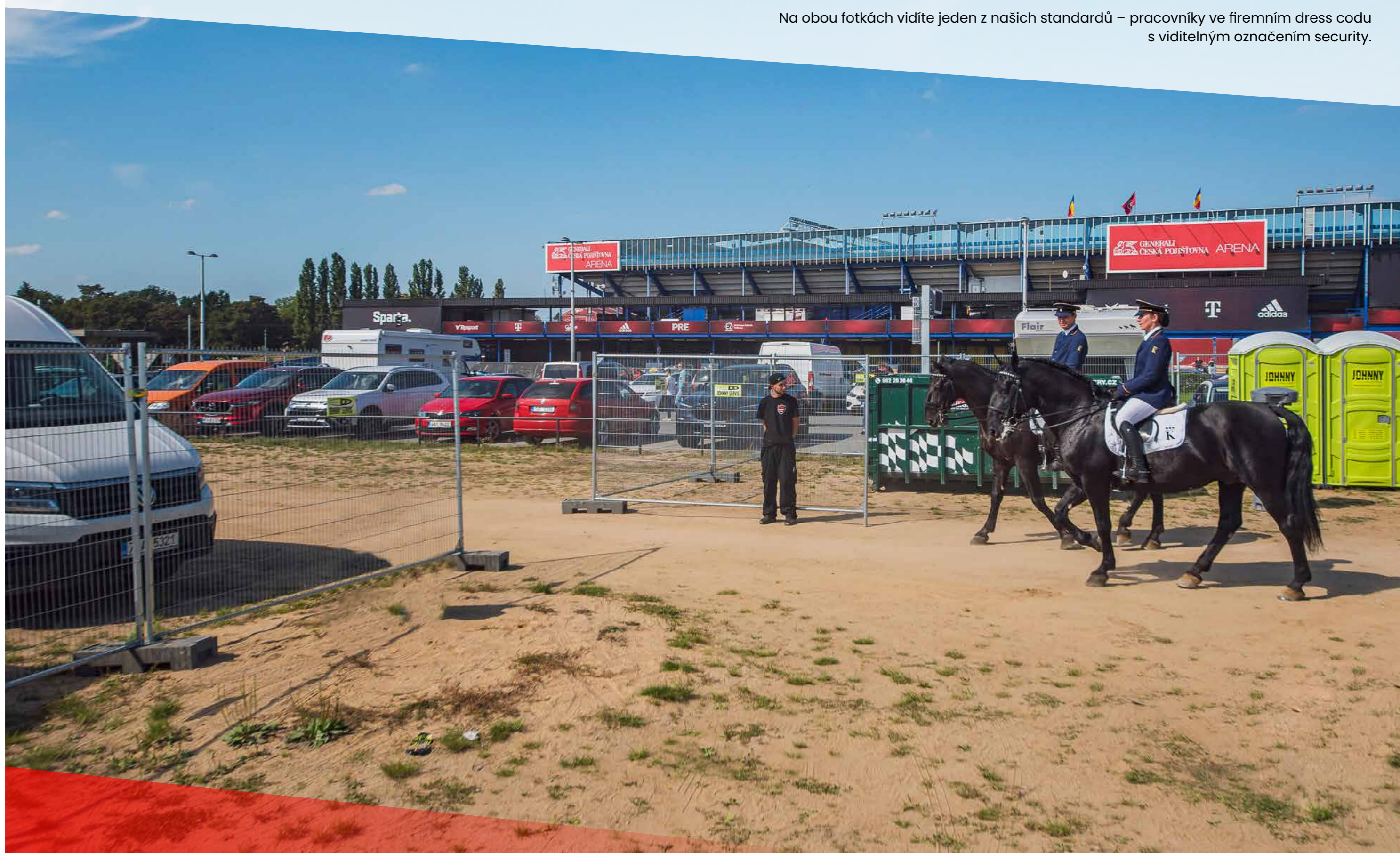
Na pravé fotce náš člověk střeží prostor produkce a cateringu.

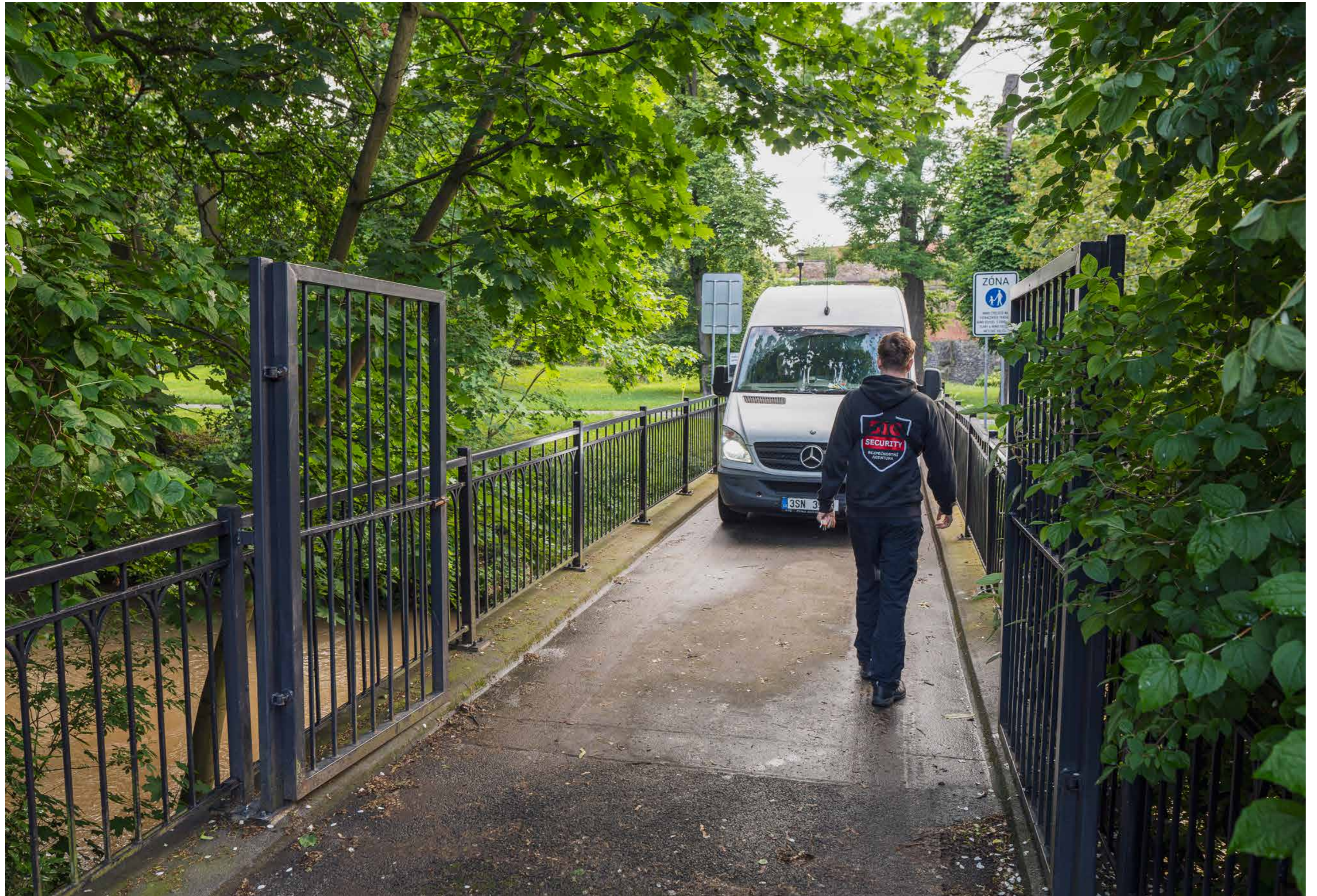


Na levé fotce vidíte našeho pracovníka, jak obsluhuje produkční bránu během natáčení v Praze, a to na základě předem stanovených požadavků.

Na pravé fotce vidíte našeho pracovníka, jak obsluhuje produkční bránu během natáčení v Olomouci, je vybaven popruhem na vysílačku, kde má profesionální vysílačku Motorola a komunikuje s produkčním, zda má konkrétní vůz oprávnění k vjezdu.

Na obou fotkách vidíte jeden z našich standardů – pracovníky ve firemním dress codu s viditelným označením security.





Obě fotky pochází z natáčení filmu „Zátopek“, který se primárně natáčel v Brně na zchátralém fotbalovém stadionu a v lokacích kolem Brna.

Primárním úkolem našich pracovníků zde bylo kromě ostrahy zázemí štábu, techniky, šaten a cateringu hlavně zajistit, aby nedošlo k úniku informací z natáčení ze strany náhodných kolemjdoucích, protože okolí stadionu se nedalo hermeticky uzavřít. Fungovala zde tedy ještě mobilní hlídka v automobilu.

Na fotkách také uvidíte dva z našich standardů:

PRACOVNÍCI – stejný tým vyškolených profesionálů – podívejte se na ostatní fotky v prezentaci, obličeje se opakují

STEJNOKROJ – jednotný pracovní úbor s viditelným označením „Security“





Na obou fotkách vidíte naše pracovníky, jak provádějí obchůzkovou činnost při filmové produkci. Opět si můžete všimnout jednotného firemního dress codu a že se jedná pořád o stejný tým vyškolených profesionálů. Můžete také spatřit použití profesionálních vysílaček Motorola.

Na fotce vlevo má pochůzka za úkol zajistit perimetr stadionu, který se nedá hermeticky uzavřít a je zde riziko vniknutí osob co zde nemají co dělat a případného úniku informací.

Na fotce vpravo má pochůzka za úkol zabezpečit drahé veterány. Klient měl zde samozřejmě požadavek na pojištění. My jako firma jsme pojištěni na částku 50 mil. Kč, což je jeden z našich standardů.









## **BODYGUARD A VIP SECURITY**

Díky 14 letům praxe máme dostatek zkušeností a kvalifikačních předpokladů tuto službu provést maximálně precizně, diskrétně a do nejmenších detailů.

Naši pracovníci jsou pečlivě vyškoleni a vycvičeni. Jsou adekvátně fyzicky a psychicky vybavení. Zvládají chvatové techniky a bojová umění. Dle přání klienta jsou také oděni a vybaveni, a to i včetně střelných zbraní, případně znalosti cizích jazyků.

Mezi naše klienty patří známé VIP osobnosti, umělci, podnikatelé či osoby, které mají strach o svoji bezpečnost. Klienty doprovázíme na nejrůznější kulturní, sportovní a společenské akce a zajišťujeme transporty z letišť či hotelů.

Klientům z řad interpretů poskytujeme ochranu při nejrůznějších vystoupeních. Zajišťujeme jejich transporty z letišť či hotelů na event a zpět. Na samotné akci se pak staráme o jejich bezpečnost u šaten, eskortu na stage, následné zabezpečení pódia a eskortu zpět. Samozřejmostí je i zajištění ochrany při různých podpisových akcích.

**1** 14 let praxe v oboru

**2** Adekvátně fyzicky a psychicky vybavení pracovníci

**3** Vzhled odpovídající ochrance

**4** Znalost obranných technik a bojových umění

**5** Dle zadání od klienta ochranka se střelnou zbraní, nebo mluvící cizími jazyky

**6** Dress code volíme podle typu akce a požadavků klienta







Svijany

SRDEČNÍ ZÁLEŽITOST

www.pivovarvijany.cz \* www.facebook.com/svijany  
www.facebook.com/svijanskystatek

DYMTRY

BIG  
SECURITY  
BEZPEČNOSTNÍ  
AGENTURA

DYMTRY

PHARMAG  
DYMTRY

Fotka vlevo pochází z autogramiády kapely DYMYTRY, se kterou jsme jeli dříve několik turné, fotka vpravo pochází z autogramiády kapel PROTHEUS a KOMUNÁL s poslední jmenovanou kapelou máme za sebou i několikatisícový koncert ve Velkém sálu legendární Lucerny v Praze.

Na obou fotkách můžete vidět, že o koordinaci autogramiády se stará náš supervizor společně se dvěma dalšími členy týmu. Dále si můžete všimnout jednotného dress codu s viditelným označením security a na fotce vpravo také použitý taktických vest jako nosiče vybavení.

Hlavním úkolem našich pracovníků je v tomto případě zajištění bezpečnosti umělců, jejich eskorta z šaten a zpět a plynulé odbavování návštěvníků autogramiády, tak aby se všichni nenahrnuli najednou.







Fotka vpravo vznikla jako památka na halové turné po hokejových halách, které jsme s panem Gottom absolvovali. Samozřejmostí a nutností zde byla jeho eskorta až do útrob stadionu, ostraha šatny a zázemí a následná eskorta až na stage a to stejné zpět. Před zvukovou zkouškou v zavřené hale zde bylo nutné uzavřít tribuny a zamezit úniku nahrávek z této zkoušky, a to hlavně v souvislosti s personálem haly.

Fotka vlevo vznikla na festivalu Sázava fest, kde jsme měli tu čest se starat o pana Gotta znovu. Jak můžete vidět i zde platili přísná bezpečnostní opatření včetně vytvoření backstage v backstagi, a to kvůli enormnímu zájmu o jeho osobu.

Na obou fotkách si také můžete všimnout dvou našich standardů: 1.) jednotný stejnokroj s viditelným označením security a 2.) stejný tým lidí – vidíte opakující se tváře









Na fotce vlevo vidíte zajištění stage našimi pracovníky během vystoupení zpěváka Ektora. Samozřejmostí je jeho eskorta z parkoviště do šaten, ostraha šaten, a backstage, jeho doprovod na pódium, zajištění vystoupení a to stejné zpět.

Všimněte si, že členové našeho týmu jsou vždy jednotně oblečení, s viditelným označením security. A že se jedná o mladé muže v nejlepší fyzické a psychické kondici.

Na fotce vpravo vidíte toho stejného člena týmu při zajištění VIP klienta ze zbrojního průmyslu. Dle přání klienta se jednalo o eskortu a službu řidiče z hotelu na veletrh, zajištění ostrahy klienta a exponátu a odvoz a doprovod zpět do hotelu.

Můžete si všimnout, že dress code vždy volíme dle požadavku klienta a dle typu události.





Na obou fotkách vidíte naše pracovníky při zajištění autogramiády. Samozřejmostí je vždy eskorta umělců z šaten a zpět. Primárním úkolem ostrahy zde je zajištění bezpečnosti interpretů a plynulé odbavování návštěvníků, tak aby se fronta posouvala a byla organizovaná.

Na fotce vpravo vidíte autogramiádu kapely HARLEJ, která patří dlouhé roky mezi naše významné klienty. Starali jsme se už o několik jejich turné, a to jak open – air, tak indoor a spousty jejich koncertů v kulturních domech. Na podzim roku 2025 budeme mít znovu tu čest a budeme zajišťovat jejich halové turné, tentokrát ke 30ti rokům na scéně.



LINE UP

00:00 - 00:05  
00:05 - 00:10  
00:10 - 00:15  
00:15 - 00:20  
00:20 - 00:25  
00:25 - 00:30  
00:30 - 00:35  
00:35 - 00:40  
00:40 - 00:45  
00:45 - 00:50  
00:50 - 00:55  
00:55 - 01:00





Fotka vlevo pochází z ostrahy koncertu zpěváka Marpa, při kterém jsme zajišťovali kromě koncertu i jeho osobní ochranu. To znamená doprovod z vozu do šaten, zajištění šaten a backstage, eskortu na stage, zajištění vstupu na stage po dobu vystoupení a pak jeho doprovod zpět přes šatny až do jeho vozu.

Fotka vpravo vznikla jako vzpomínka na konec open – air turné pana Davida, kterého jsme byli součástí. Máme tu čest, že pan David patří k našim dlouholetým klientům a už jsme s ním absolvovali několik open – air turné a několik halových turné.

Na všech těchto turné jsme na přání jeho managementu doposud zabezpečovali i služby „bedňáků“. To v praxi znamená přijet na místo, postavit stage a vše kolem, poté akci zabezpečit a pak zase vše sbalit a odjet.

Můžete si také všimnout opakujícího se obličejů na fotografiích (stejní lidé je jedním z našich standardů) a technického vybavení, jako jsou nosiče vysílaček s profesionálním rádiem Motorola.





# SPORTOVNÍ, KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ AKCE

Další z významných služeb naší agentury a jedna ze služeb díky které jsme dnes tak daleko. Během výkonu služby čerpáme vědomosti z 12ti let praxe v oboru a tisíců úspěšně zrealizovaných zakázek napříč celou Českou republikou.

O hladký průběh vaší akce se postará náš vyškolený personál s mnohaletou praxí, který vás bude vhodně reprezentovat. Naši zaměstnanci jsou adekvátně fyzicky a psychicky vybaveni a připraveni na jakékoliv výzvy – od malých lokálních koncertů až po největší akce v Česku.

Základem naší služby je precizní kontrola a „šacování“ na vstupu, které klientovy zajistí, aby se do prostoru akce nedostaly zakázané předměty, alkohol, zbraně a plné kelímky a opačným směrem aby se nedostávaly jednorázové kelímky a ohledem na pozdější úklid.

Dle přání klienta volíme pracovní oděv – buď klasický firemní stejnokroj s viditelným označením security (dá se vybavit i logem klienta), oblek anebo v případě specifických sportovních utkání také helmy, chrániče atd.

Při výkonu naší profese používáme nejmodernější technické a materiální vybavení jako jsou stejnokroje, taktické vesty jako nosič vybavení, profi vysílačky Motorola, čtyřkolky, detektory kovu atd.

Na přání klienta umíme zajistit i další komplexní služby jako – požární a zdravotní dozor, úklid, páskovače, badňáky a komunikaci s IZS.

Po domluvě se zákazníkem lze zajistit také nadstandardní služby jako třeba: pracovníky, kteří hovoří více jazyky, doprovod interpreta z letiště, nebo hotelu na místo konání akce, eskort sportovního týmu z autobusu do šaten, a naopak, ochranu se střelnou zbraní a podobně.

**1** 12 let praxe a tisíce úspěšně zabezpečených akcí po celém Česku

**2** Zkušenosti z největších akcí v České republice i malých lokálních koncertů

**3** Stejný tým vyškolených profesionálů s mnohaletou praxí v oboru

**4** Klademe důraz na maximální technická a materiální vybavenost

**5** Akce koordinuje minimálně jeden supervisor, na největších akcích je i vedení společnosti

**6** Přijedeme za klientem kamkoliv, nikdy nebereme lokální pracovníky



# Název akce: **POCHOD KRAMPUS ČERTŮ**

lokace: Retz, Rakousko | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na obou fotkách vidíte náš tým při zajištění pochodu originál Krampus čertů v rakouském Retzu, kam se každý rok přijede podívat několik tisíc návštěvníků.

Primárním úkolem ostrahy na této kulturní akci je zajištění bezpečného průchodu čertů a jejich povozů. To tedy znamená vytvořit koridory a návštěvníky udržet v nich a v dostatečné vzdálenosti. Součástí požadavku na ostrahu je také zajištění počátečního srazu a na konci programu také „zatarasení“ uličky kudy se čerti rozejdou, tak aby je návštěvníci neušlapali.

Vzhledem k tomu, že se jedná o akci v zahraničí, tak je zde potřeba znalost cizího jazyka. Všimnout si můžete také zimního vybavení s reflexními prvky a viditelným nápisem security. Což je zde opravdu důležité – jednak aby nás v davu poznali návštěvníci a druhak abychom se v několikatisícovém davu poznali my navzájem.







Název akce: **CAR WARS**

lokace: Letiště Panenský Týnec | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Car wars je největší tuningová akce v česku a každý rok se tu sejde kolem 5tisíc vozů. Na ochrance zde leží nelehký úkol – provést vjezdovou kontrolu zaměřenou na sklo a zbraně, zabezpečit noční produkci a doprovodný program, řešit vzniklé konflikty mezi návštěvníky, a hlavně v neposlední řadě zajistit dodržování povolené rychlosti v areálu, která je 30 km/h, dále zákaz noční jízdy a driftování v kempch.

Funguje zde několik motohlídek, hlídky k řízení dopravy, pochozí hlídky, lidé na vjezdech a hlídky na strategických bodech, které řeší neukázněné návštěvníky a hlásí je motohlídkám.

Na fotce vlevo vidíte našeho pracovníka, který je oděn v jednotném stejnokroji s reflexní vestou, která je na dráze nutností. Má pozici na jednom ze stacionárních bodů, řídí dopravu a pomáhá řadit auta před dráhou na závody.

Na fotce vpravo vidíte členy pochozí hlídky v jednotném stejnokroji a vybaveny taktickými vestami jako nosiči vybavení. Na této akci byli celkem 3 pochozí hlídky po dvou členech, kteří měli za úkol zajistit bezpečnost na ploše s doprovodným programem.

Název akce: **PLES VUT**

lokace: BVV Brno | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotografii vidíte vstup na největší ples v České republice – Ples VUT, který každý rok přivítá kolem 5 tisíc hostů a koná se v největší hale na brněnské výstavišti. Můžete vidět 5 vstupních koridorů + 1 VIP, kde probíhá striktní kontrola zaměřená na zakázané předměty jako jsou: sklo, tlakové spreje, placatky, baťohy a tašky. Samozřejmostí je také zamezení vstupu značně podnapilým osobám a osobám bez vhodného společenského oděvu.

Úplně vlevo vidíte výstupní koridor, který je důležitý, aby se lidé navzájem nepotkávali ve vstupu a nezasekali ho. Náš člověk zde zajišťuje, aby lidé neopouštěli akci se sklem a také návštěvníkům dává vrácenky. Zpět na akci se hosté vrací pouze přes vstupní koridory, kde musí opět projít kontrolou.

Všimněte si, že na vstupech používáme rukavice, nešaháme na hosty holou rukou. Máme zde také ženy – ženu kontroluje žena, muže kontroluje muž. Na vstupu bývá vždy jeden z našich supervizorů, který celý vstup kontroluje, řídí a řeší případné problémy s návštěvníky.





Název akce: **PLES VUT**

lokace: BVV Brno | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotografii vidíte 2 členy našeho týmu – supervizora a koordinátora. Toto jen potvrzuje, co uvádíme na začátku této prezentace – na každé akci má klient svého supervizora, kterému může důvěřovat.

Vzhledem k tomu o jak velkou plochu se jedná a k tomu, že na akci máme 50 pracovníků, tak zde máme 3 supervizory – jeden na spodní patro, druhý na horní patro a třetí na vstup. Celý tento tým pak řídí jeden koordinátor.

Toto rozdělení je maximálně efektivní a zaručuje, že vše funguje, tak jak má a také, že se vše řeší hned a na místě. Kdyby byl na místě jen jeden supervizor, tak nemá šanci všechny pozice obsáhnout a řešit všechny vzniklé problémy po celé hale.

Jako poslední věc si můžete všimnout dress codu, který vždy volíme podle typu akce a profesionálních vysílaček Motorola s „bondem“ do ucha.

Název akce: **AUDI FIS SKI WORLD CUP**

lokace: Špindlerův Mlýn | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotografii můžete vidět hlavní vstup (byl zde ještě personální vstup, závodní vstup, VIP vstup a vstup na tribuny) na Světový pohár žen ve Špindlerově mlýnu. Tuto náročnou akci jsme měli tu čest zajišťovat již 2x – v roce 2019 a 2023. Celá akce byla rozdělena na dopravní projekt a areál z kterého fotka pochází.

Vzhledem k tomu, že prakticky všichni návštěvníci přišli ve stejný moment, tak zde bylo potřeba mít dostatek pracovníků na vstupní kontrolu. Celkem zde bylo 14 pracovníků + 1 supervizor a v poměrném počtu žen a mužů.

Kontrola zde byla zaměřena na platnost vstupenek a zamezení vstupu se sklem, zbraněmi, lyžemi a snowboardy.

Jako poslední věc si zde můžete všimnout, že vlastníme i kompletní zimní stejnokroj, který zde byl naprostou nutností.







Název akce: **AUDI FIS SKI WORLD CUP**

lokace: Špindlerův Mlýn | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na této akci jsme měli celkem 130 pracovníků rozdělených na dopravní projekt a areál, z kterého pochází tato fotka. Tato sportovní událost nás prověřila jak psychicky, tak i fyzicky. Podmínky zde byly opravdu extrémní – na některých pozicích byla teplota až – 20 stupňů.

Náročná zde byla logistika, ubytování pracovníků a následný dovoz z ubytování do areálu a zpět (nebylo možné přijet auty k areálu – nabyli by kde od parkovat), zajištění rádiového spojení, kde byli potřeba zesilovače a převaděče a v neposlední řadě také péče o náš tým – bylo potřeba zařídit lidi, které budou na pozice nosit teplý čaj a kávu.

Na této fotce vidíte našeho pracovníka v kompletním zimním stejnokroji, který zde byl nutností a který vlastníme v počtu 150ti kusů, abychom právě byli schopni zajistit takovéto akce.

Jeho úkolem je kontrola perimetru, celkový monitoring prostor a zabezpečení stožáru, kde je zesilovač signálu.



Název akce: **PÁLAVSKÉ VINOBRANÍ**

lokace: Mikulov | návštěvnost: desítky tisíc  
typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Foto pochází z Mikulovského amfiteátru, kde pravidelně zabezpečujeme nejrůznější akce. V tomto případě se jedná o Pálavské vinobraní, které každý rok navštíví několik desítek tisíc návštěvníků.

Akce je po stránce ostrahy a bezpečnosti rozdělena na 3 části – dopravní část (parkoviště, vjezdy), amfiteátr, kde je hlavní program (foto) a náměstí kde je doprovodný program.

Jak můžete vidět, tak amfiteátr doslova prská ve švech, a to klade zvýšené požadavky na bezpečnost a zkušenosti bezpečnostní agentury, to je také hlavní důvod proč se pořadatelé rozhodli pro spolupráci s námi jako se spolehlivým dodavatelem s praxí z největších akcí v České republice.

Na fotce vidíte jednu z našich dvoučlenných pochůzkových hlídek, která musí být vždy v páru, protože jeden člověk sám nic nevyřeší. Počet pochůzek se vždy nastavuje podle návštěvnosti a podle plochy, kterou musí obsáhnout. Na této akci byli 4 páry.

Hlavní funkce pochůzkové hlídky je celkový monitoring prostor, střídání ostatních členů týmu na wc a hlavně řešení vzniklých problémů s návštěvníky akce - lidé na stacionárních (pevných) bodech toto řešit nemohou.

Název akce: **PÁLAVSKÉ VINOBRANÍ**

lokace: Mikulov | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotce vidíte rozestavení našeho týmu na zábranách, počet členů se vždy určuje podle velikosti stage, na této akci bylo 5 pracovníků + 1 supervizor (úplně vlevo), který má na starosti i backstage a šatny. Musí zde být určitá reakční doba, která je nutná k adekvátnímu zásahu – kdyby někdo z návštěvníků přeskočil zátaras uprostřed a byli lidé jen po stranách, tak ho nestačí zachytit, než vyskočí na pódium.

Adekvátní počet pracovníků je také důležitý při řešení krizové situace. Vždy zasahují 2 lidi a v tomto případě tři stále zůstávají na svých pozicích, které tím pádem zůstávají zachovány.

Jako poslední věci si můžete všimnout jednotného stejnkroje a použití taktické vesty jako nosiče vybavení.





Název akce: **MINSKÁ OPEN**

lokace: Brno | návštěvnost: desítky tisíc  
typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Obě fotky pochází z jedné z největších street akcí v Česku, kterou každoročně navštíví kolem 40 tisíc návštěvníků, kteří na jedno odpoledne/noc doslova zaplaví ulici Minská v Brně.

Hlavní úkolem ostrahy je zde zajištění zátaras na okolních ulicích, tak aby žádné auto nevjelo do davu, dále zajištění stacionárních bodů jako stage, radnice a dětská zóna. Samozřejmostí je také celkový monitoring prostor, předcházení konfliktů a v krajním případě také jejich řešení.

K tomuto účelu slouží dvě dvoučlenné pochozí hlídky, které můžete vidět na fotkách. Celou ulici mají rozdělenou na dva okruhy – spodní a horní a každý z nich má na starosti jedna hlídka. Můžete si všimnout, že hlídka je vybavena taktickými vestami jako nosičem vybavení a nezbytností jsou zde rovněž profesionální vysílačky Motorola.

Vzhledem k náročnosti celé akce a extrémní návštěvnosti je zde důležitá součinnost se všemi složkami IZS, se kterými probíhá před akcí několik koordinačních schůzek a důležitá je i komunikace při samotné akci.





Název akce: **HOKEJ MORAVSKÉ BUDĚJOVICE**

lokace: Moravské Budějovice | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Fotografie pochází z Moravských Budějovic, kde jsme zabezpečovali domácí zápasy „Žihadel“. Můžete vidět náš tým, jak zajišťuje sektor hostů a zároveň ho odděluje od sekce domácích, toto opatření má minimalizovat možnost kontaktu obou stran.

Celková ostraha na stadionu spočívala v zajištění vstupů, výstupů a vstupní kontroly, kontroly vstupenek, zajištění vstupu do šaten a zázemí stadionu, dodržování prázdných schodů pro případy evakuace, nebo zásahu, ostraze parkoviště a eskorty rozhodčích po utkání zpět do vozů.

Samozřejmostí při takovém typu akcí je zimní stejnokroj s reflexními prvky a spolupráce s IZS, jak můžete vidět na fotce.



Název akce: **FLORBAL ZNOJMO**

lokace: Znojmo | návštěvnost: stovky | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Fotka pochází z ostrahy florbalu ve Znojmě, který jsme zabezpečovali, když místní A-tým hrál Superligu. Dále jsme ve Znojmě zajišťovali také fotbal (když se zde hrála ještě nejvyšší soutěž) a americký fotbal.

Na fotce vidíte člena našeho týmu, který je oděn do firemního stejnokroje, jak zabezpečuje perimetr a hlídá vstup do útrob haly, kde jsou šatny a zázemí. Další jeho kolegové zde měli za úkol vstupní kontrolu, kontrolu vstupenek, dodržování prázdných schodů pro případy evakuace, nebo zásahu a v neposlední řadě také ostrahu kamery a kamerové techniky.

Název akce: **SDK EUROPE**

lokace: Brno | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Fotka pochází z akce SDK Europe, což je největší tuzemský taneční festival. Ostraha zde probíhala týden non – stop a byla rozdělena na denní část s různými workshopy a menšími tanečními soutěžemi a noční část, kde probíhaly hlavní taneční battly a noční párty.

Vzhledem k tomu, že se jednalo o akci s hojnou zahraniční účastí, tak zde bylo nutné mít poměrnou část pracovníků, kteří hovoří anglicky a na přání klienta jsme zde ty největší hvězdy převáželi z hotelu a zpět.

Na fotografii vidíte našeho pracovníka, který je oděn ve firemním stejnokroji, jak provádí ostrahu perimetru a zajišťuje vstup do neveřejné části určené pro vystupující a pořadatele a jak je psáno výše, tak toto je jedna z pozic, kde klient požadoval plynulou znalost angličtiny.





# Název akce: **VINOBRANÍ VALTICE**

lokace: Valtice | návštěvnost: tisíce

typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Fotka pochází z Valtického vinobraní. Na tento svátek vína se každý rok sejde několik tisíc návštěvníků a doslova zaplaví valtické náměstí.

Na fotce vidíte rozestavení našeho týmu na zábranách, počet členů se vždy určuje podle velikosti stage a jejího umístění (zde bylo nutné zajistit i boční perimetr), na této akci bylo 5 pracovníků + 1 supervizor, který má na starosti i backstage a šatny.

Musí zde být určitá reakční doba, která je nutná k adekvátnímu zásahu – kdyby někdo z návštěvníků přeskočil zátaras uprostřed a byli lidé jen po stranách, tak ho nestačí zachytit, než vyskočí na pódium.

Adekvátní počet pracovníků je také důležitý při řešení krizové situace. Vždy zasahují 2 lidi a v tomto případě tři stále zůstávají na svých pozicích, které tím pádem zůstávají zachovány.

Jako poslední věci si můžete všimnout jednotného stejnkroje, a to včetně zimní výbavy.



# Název akce: **FESTIVAL V ULICÍCH**

lokace: Ostrava | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

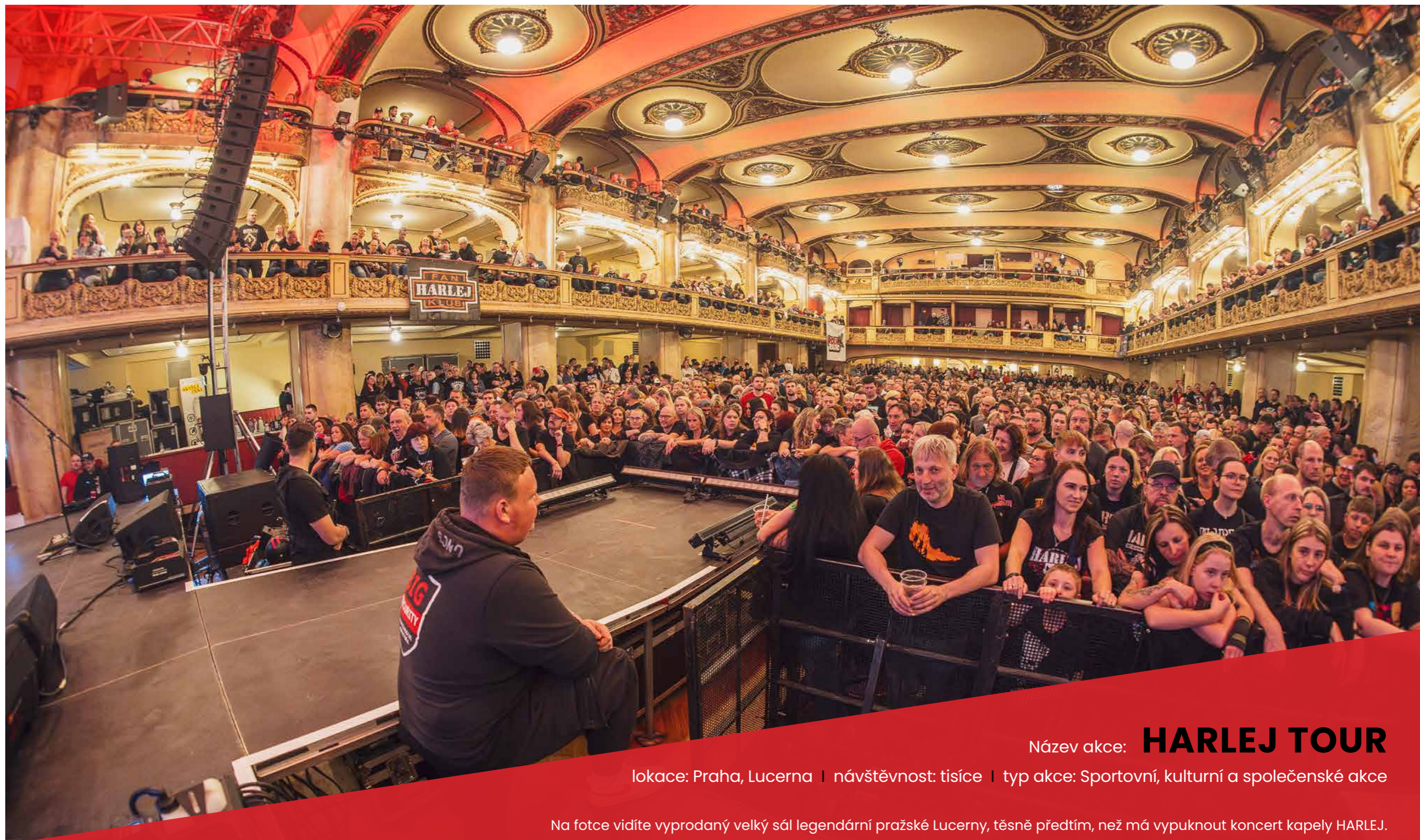
Ulice plné tanečníků, hudebníků, živé kultury a davů lidí v Ostravě – to je Festival v ulicích, který každý rok navštíví desítky tisíc lidí. Produkčně za nim stojí tým našeho nejvýznamnějšího klienta Colours of Ostrava.

Úkolem našeho týmu na této akci je zabezpečit zákazy vjezdu, tak aby do davu nevjelo žádné auto, jednotlivé scény, stacionární body s technikou a pochůzkovou činnost. V neposlední řadě také vždy noční show, ze které pochází tato fotografie.

Vidíte zde jednoho z našich pracovníků, který zajišťuje perimetr a brání průniku osob do prostoru produkce. Jeden z požadavků klienta vzhledem k ohnivým show, které zde také probíhaly bylo i zajištění požárního dozoru. Takže zde kromě členů našeho security týmu máme i hlídky požárníků.

Vzhledem k náročnosti celé akce a extrémní návštěvnosti je zde důležitá součinnost se všemi složkami IZS, se kterými probíhá před akcí i koordinační schůzka a důležitá je i komunikace při samotné akci.





Název akce: **HARLEJ TOUR**

lokace: Praha, Lucerna | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotce vidíte vyprodaný velký sál legendární pražské Lucerny, těsně předtím, než má vypuknout koncert kapely HARLEJ.

Naši pracovníci jsou oděni ve firemním stejnokroji a jeden z nich má na sobě i taktickou vestu, jako nosič vybavení. Po odbavení největšího náporu na vstupní kontrole se k nim přidávají ještě další 2 členové týmu, tak aby na náslapech byl ideální počet pracovníků – kdyby se něco stalo, tak 2 lidé zasahují a 2 lidé stále mohou držet pozice.

Kapela HARLEJ patří dlouhé roky k našim významným klientům. Starali jsme se už o několik jejich turné, a to jak open – air, tak indoor a spousty jejich koncertů v kulturních domech. Právě z jednoho takového turné pochází tato fotka, a to jako jeho vyvrcholení a poslední koncert. Na podzim roku 2025 budeme mít znovu tu čest a budeme zajišťovat jejich halové turné, tentokrát ke 30ti rokům na scéně.



Název akce: **VÝSTAVY PLANET**

lokace: Brno | návštěvnost: desítky tisíc | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

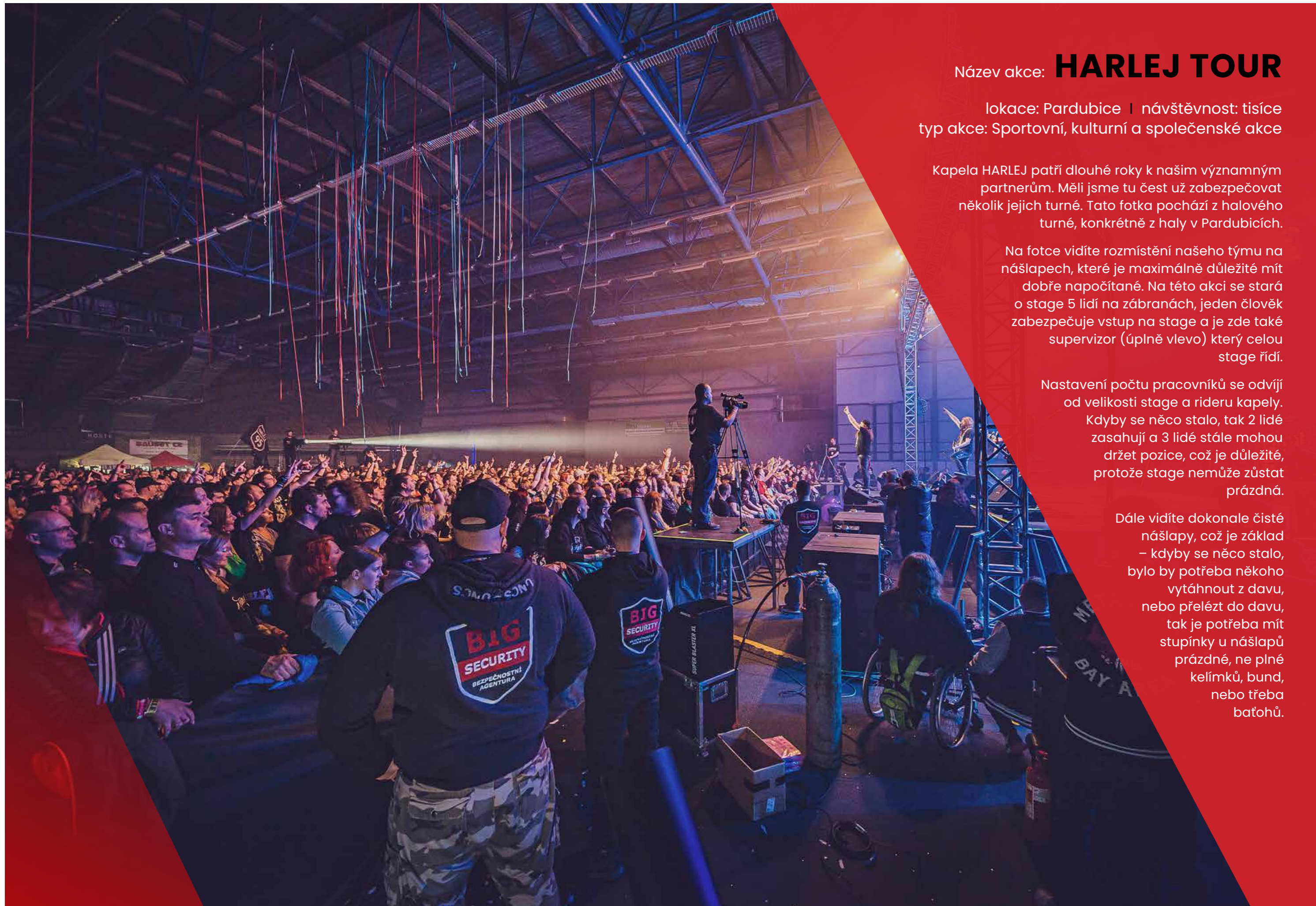
Uhlídat celou Zemi a Měsíc? Pro náš tým žádný problém...  
Znáte populární výstavy planet v Brně na Kraví hoře, u kterých se vždy všichni fotí na sociální sítě?  
Tuto originální akci navštíví každý rok kolem 60ti tisíc návštěvníků a my jako BIG SECURITY jsme toho součástí již od roku 2019.

Úkolem našeho týmu je zde pochůzková činnost, celkový monitoring prostor a zamezení protiprávnímu jednání. Přes noc, když se moduly vypustí tak jejich ostraha proti poškození, prostor je zde totiž volně přístupný.

Na obou fotkách vidíte naše pracovníky při provádění pochůzkové činnosti. Na levé fotce vidíte náš klasický černý stejnokroj a na fotce vpravo pak vidíte supervizora v červeném (tak aby byl na první pohled rozeznat), který má celou akci na starosti.

Právě přítomnost supervizora, který s klientem komunikuje, má na starosti hladký průběh akce a kterému může klient důvěřovat je jedním z našich standardů, které zmiňujeme na začátku prezentace.





## Název akce: **HARLEJ TOUR**

lokace: Pardubice | návštěvnost: tisíce  
typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Kapela HARLEJ patří dlouhé roky k našim významným partnerům. Měli jsme tu čest už zabezpečovat několik jejich turné. Tato fotka pochází z halového turné, konkrétně z haly v Pardubicích.

Na fotce vidíte rozmístění našeho týmu na náslepech, které je maximálně důležité mít dobře napočítané. Na této akci se stará o stage 5 lidí na zábranách, jeden člověk zabezpečuje vstup na stage a je zde také supervizor (úplně vlevo) který celou stage řídí.

Nastavení počtu pracovníků se odvíjí od velikosti stage a rideru kapely. Kdyby se něco stalo, tak 2 lidé zasahují a 3 lidé stále mohou držet pozice, což je důležité, protože stage nemůže zůstat prázdná.

Dále vidíte dokonale čisté náslapky, což je základ – kdyby se něco stalo, bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak je potřeba mít stupínky u náslapů prázdné, ne plné kelímků, bund, nebo třeba batohů.

## Název akce: **KONCERT TŘI SESTRY**

lokace: Hodonín | návštěvnost: stovky

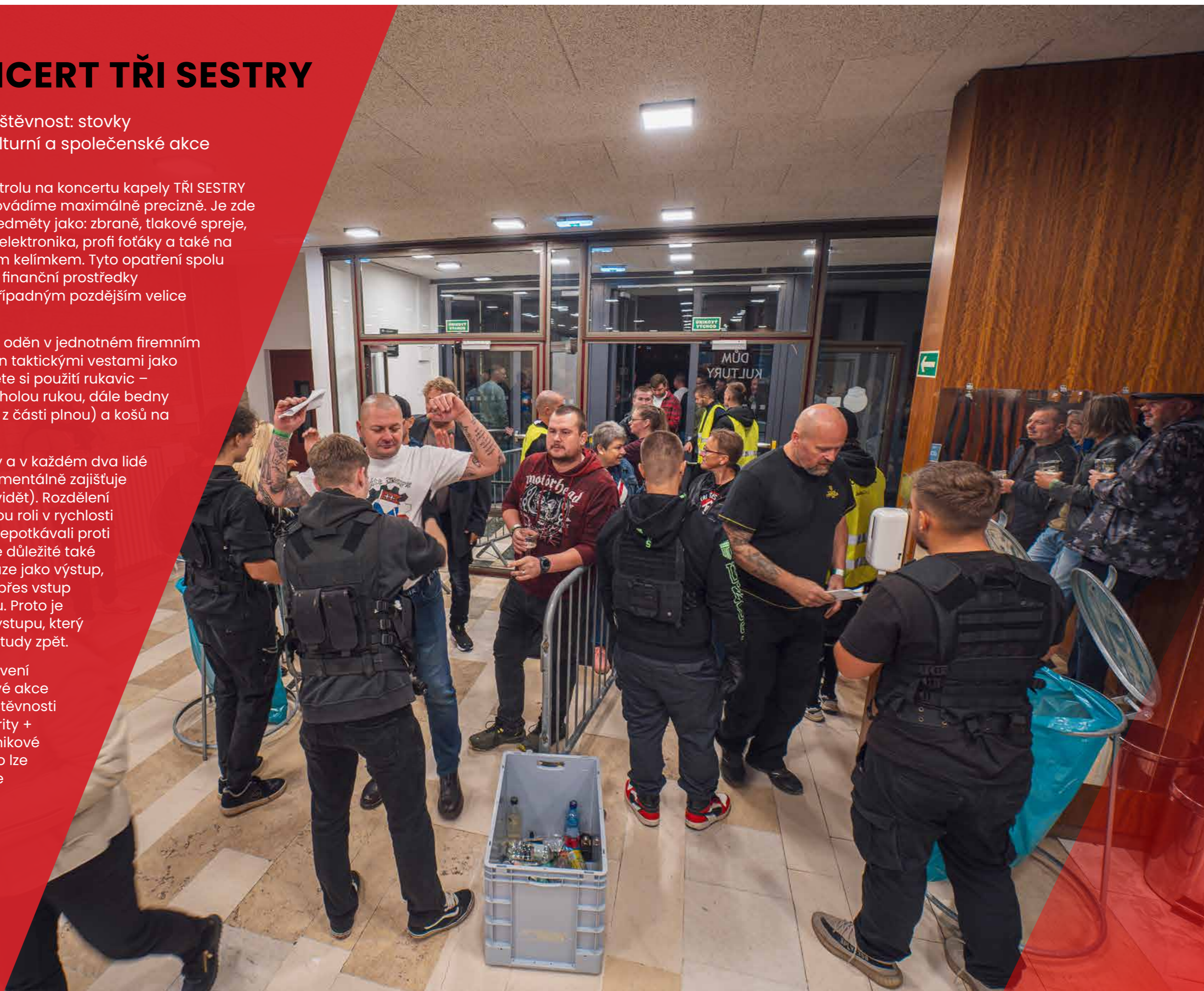
typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotce vidíte vstupní kontrolu na koncertu kapely TŘI SESTRY v Hodoníně. „Šacování“ provádíme maximálně precizně. Je zde zaměřeno na zakázané předměty jako: zbraně, tlakové spreje, sklo, vlastní jídlo a nápoje, elektronika, profí foťáky a také na vstup výhradně s prázdným kelímkem. Tyto opatření spolu s šetří pořadatelům nemalé finanční prostředky a samozřejmě zabraňují případným pozdějším velice nepříjemným problémům.

Vidíte zde náš tým, který je oděn v jednotném firemním stejnokroji, a navíc vybaven taktickými vestami jako nosičem vybavení. Všimněte si použití rukavic – nikdy nesaháme na hosty holou rukou, dále bedny na odložené předměty (už z části plnou) a košů na případný odpad.

Jsou zde 2 vstupní koridory a v každém dva lidé + jeden výstupní, který momentálně zajišťuje naše supervizorka (nejde vidět). Rozdělení vstup/výstup hraje důležitou roli v rychlosti odbavení – aby se hosté nepotkávali proti sobě v jednom koridoru. Je důležité také zmínit, že výstup slouží pouze jako výstup, zpět se hosté musí vracet přes vstup a opětovně projít kontrolou. Proto je důležité mít člověka i na výstupu, který zabraňuje lidem vracet se tudy zpět.

Je důležité zmínit, že nastavení počtu pracovníků při takové akci se musí odvíjet podle návštěvnosti – 100 návštěvníků = 1 security + navíc stacionární body (únikové východy, šatny...). Jen takto lze zajistit, že naše práce bude provedena v odpovídající kvalitě a maximálně profesionálně. Na této akci bylo 1000 hostů = 10 našich pracovníků, kteří navíc nikdy nejsou místní. Na akci v Hodoníně přijel tým z Brna a Olomouce.



## Název akce: **KONCERT OFFSPRING**

lokace: Praha | návštěvnost: tisíce | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotce vidíte rozestavení našich pracovníků na nášlapěch, a to dle předem domluveného rideru kapely OFFSPRING, která má právě vystupovat.

Dále zde můžete vidět našeho stage managera (úplně vlevo), který je vždy označen červeným úbořem s nápisem „supervizor“ a je zde vidět, že používá těžkou náhlavní soupravu, aby přes hluk na stagi slyšel vysílačku a zároveň byl on slyšet do vysílačky. Z dalšího technického vybavení, kterým disponujeme můžete vidět profesionální vysílačky Motorola, popruhy na vysílačku, a taktické vesty, které obsahují pepřový sprej, rukavice, teleskop a baterku.

Na fotce dále vidíte dokonale čisté nášlapy, což je základ – kdyby se něco stalo, bylo by potřeba někoho vytáhnout z davu, nebo přelézt do davu, tak je potřeba mít stupínky u nášlapů prázdné, ne plné kelímků, bund, nebo třeba baťohů. Jako poslední věc si můžete všimnout, že každý člen týmu je jednotně oděn a ustrojen, to je vždy jeden z našich standardů.





Název akce: **HODY HEVLÍN**

lokace: Hevlín | návštěvnost: stovky | typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Vzhledem k tomu, že se jedná o kategorii „Sportovní, kulturní a společenské akce“, tak tato fotka zde má určitě své pevné místo, vždyť která akce je víc kulturní a společenská, než právě hody na vesnici?

Na fotografii vidíte členy našeho týmu, kteří se nechali na památku zvěčnit s tou hezčí částí chasy, která tyto hody pořádá. Můžete si všimnout, že jsou oděni ve firemním stejnokroji s viditelným označením security.

Je důležité zmínit, že nastavení počtu pracovníků při takové akci se musí odvíjet podle návštěvnosti – 100 návštěvníků = 1 security + navíc stacionární body (únikové východy, šatny...).

Jen takto lze zajistit, že naše práce bude provedena v odpovídající kvalitě a maximálně profesionálně.

Na této akci bylo 500 hostů = 5 našich pracovníků, kteří navíc nikdy nejsou místní.

Na akci v Hevlíně přijel náš tým z Jihlavy.





Název akce: **KD OSTROV**

lokace: Havlíčkův Brod | návštěvnost: tisíce  
typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

KD Ostrov je jedním z největších kulturních domů na Vysočině, kde se návštěvnost při plesech běžně pohybuje kolem 1 500 hostů, a proto se klient rozhodl pro spolupráci s námi jakožto profesionální bezpečnostní agenturou s mnohaletou praxí z těch největších akcí v České republice.

Na fotce můžete vidět našeho pracovníka, který je oděn ve společenském oděvu, který odpovídá typu akce. Na krku mu visí kartička s viditelným označením security, tak aby bylo na první pohled patrné, že se jedná o ochranku. Jeho úkolem je zde ostraha vstupu na stage.

Je důležité zmínit, že nastavení počtu pracovníků při takové akci se musí odvíjet podle návštěvnosti – 100 návštěvníků = 1 security + navíc stacionární body (únikové východy, šatny...). Jen takto lze zajistit, že naše práce bude provedena v odpovídající kvalitě a maximálně profesionálně.

Na této akci bylo 1 500 hostů = 17 našich pracovníků. Jak můžete vidět jsou zde dvě patra a maturanti měli navíc požadavek na ostrahu dvou šaten (stacionární body).

Jedním z našich standardů je, že na akce nikdy nebereme místní lidi. Na akci v Havlíčkově Brodě přijel náš tým z Pelhřimova a Brna.

# Název akce: **VÁNOČNÍ VEČÍREK**

lokace: BVV Brno | návštěvnost: tisíce

typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Fotka pochází z akce pro jednoho z našich dlouholetých klientů – firmu Up brand activation, která jakožto eventový manažer pořádala akci pro svého klienta na Brněnském výstavišti.

Ostraha zde spočívala v zajištění vstupu, personálních prostor, nouzových východů, stage, pochůzkové činnosti a v dopravní obslužnosti.

Na fotce můžete vidět našeho pracovníka, který je oděn ve společenském oděvu, který odpovídá typu akce. Na krku mu visí kartička s viditelným označením security, tak aby bylo na první pohled patrné, že se jedná o ochranku a všimnout si také můžete „bondy“ v uchu, který je napojen na profesionální vysílačku Motorola.

Jeho úkolem je zde ostraha perimetru a zamezení vstupu neoprávněným osobám, za plachtou vpravo se nachází obslužné prostory a únikový východ.





Název akce: **MICHAL DAVID TOUR**

lokace: Brno | návštěvnost: tisíce  
typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Fotka pochází z halového turné pana Davida, kterého jsme byli součástí. Máme tu čest, že pan David patří k našim dlouholetým klientům a už jsme s ním absolvovali několik open – air turné a několik halových turné.

Můžete se všimnout, že vstup na akci není v hale, ale je umístěn před halou, toto opatření jsme nuceni aplikovat u objektů, kde vstupy nejsou určeny k hromadným akcím, protože by jednoduše nevydrželi ten nápor. Jedním z takových je i hala Vodova v Brně odkud fotografie pochází.

Dle požadavku klienta na vstupu probíhá naše klasická vstupní kontrola + navíc odbavování vstupenek pomocí čteček a také rozdávání CD s hity pana Davida.

Cela akce a hala vzhledem k velikosti a náročnosti je rozdělena do tří sektorů, kdy každý z nich má na starosti jeden supervizor. Jedná se o vstup, pochůzku a nouzové východy, stage, backstage a šatny. Celou akci pak řídí jeden koordinátor.

Celá spolupráce s panem Davidem je vždy navíc specifická tím, že na všech těchto turné jsme doposud zabezpečovali i služby „bedňáků“. To v praxi znamená přijet na místo, postavit stage a vše kolem, poté akci zabezpečit a pak zase vše sbalit a odjet.

## Název akce: **KONCERT HORKÝŽE SLÍŽE**

lokace: Benešov | návštěvnost: stovky

typ akce: Sportovní, kulturní a společenské akce

Na fotce vidíte vstupní kontrolu na koncertu kapely HORKÝŽE SLÍŽE v Benešově. „Šacování“ provádíme maximálně precizně. Je zde zaměřeno na zakázané předměty, ty se určí dle dohody s pořadatelem a vstup výhradně s prázdným kelímkem. Tyto opatření spolu šetří pořadatelům nemalé finanční prostředky a samozřejmě zabraňují případným pozdějším velice nepříjemným problémům.

Vidíte zde náš tým, který je oděn v jednotném firemním stejnokroji, a navíc vybaven taktickými vestami jako nosičem vybavení. Všimněte si použití rukavic – nikdy nesaháme na hosty holou rukou, dále bedny na odložené předměty a košů na případný odpad.

Jsou zde 2 vstupní koridory a v každém dva lidé, bohužel zde nešel udělat zvlášť výstup, takže lidé se potkávají v koridoru. Hosté vracějící se z venku zpět na akci musí projít opětovnou kontrolou. Vidíte, že vstup má na starosti supervizor zcela vpravo, což je jeden z našich standardů.

Je důležité zmínit, že nastavení počtu pracovníků při takové akci se musí odvíjet podle návštěvnosti – 100 návštěvníků = 1 security + navíc stacionární body (únikové východy, šatny...). Jen takto lze zajistit, že naše práce bude provedena v odpovídající kvalitě a maximálně profesionálně. Na této akci bylo 900 hostů = 9 našich pracovníků, kteří navíc nikdy nejsou místní. Na akci v Benešově přijel tým z Brna a Pelhřimova.







**JAN HERZIG**

majitel

**+420 774 223 302**  
**bigsecurity@email.cz**



**DENISA SAILEACH**

obchodní manažer

**+420 777 321 898**  
**bigsecurity@email.cz**



**VÁCLAV SLAVÍK**

personální manažer

**+420 775 994 369**  
**slavikv@seznam.cz**

